

## ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

УТВЕРЖДЕНО  
приказом ГБНТУК КК  
"Кубанский казачий хор"  
от 04.02.2020 № 7d - ОД

### ПОЛОЖЕНИЕ о II открытом краевом вокальном конкурсе "Виктор Захарченко. Казачий маэстро"

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано государственным бюджетным научно-творческим учреждением культуры Краснодарского края "Кубанский казачий хор" (далее - ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор") и определяет порядок проведения II открытого краевого вокального конкурса "Виктор Захарченко. Казачий маэстро" (далее – конкурс). Организатор конкурса - ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор" (далее - Организатор).

1.2. Конкурс проводится в рамках мероприятий, посвященных 45-летию творческой деятельности В.Г. Захарченко в Государственном академическом Кубанском казачьем хоре.

1.3. На организацию и проведение конкурса привлекаются спонсорские средства, добровольные пожертвования и целевые взносы. Спонсор имеет право учредить собственный приз конкурса, разместив свою рекламу в рамках конкурсных мероприятий.

#### 2. Цели и задачи конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью сохранения и развития народных певческих традиций, а так же популяризации творческого наследия выдающегося композитора, фольклориста, художественного руководителя Государственного академического Кубанского казачьего хора В.Г. Захарченко.

##### 2.2. Задачи конкурса:

- выявление ярких творческих исполнителей и коллективов, стимулирование их творческого роста;
- определение творческого потенциала и тенденций развития в области народного искусства, повышение уровня исполнительского мастерства;
- развитие сотрудничества, направленного на сохранение культурного наследия, содействие межнациональному общению;
- обмен опытом и установление творческих связей между участниками конкурса, помошь в реализации художественных замыслов и творческих проектов.

#### 3. Условия и порядок проведения конкурса

3.1. Конкурс проводится в Центральном концертном зале ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор" по адресу: г. Краснодар, ул. Красная, 5 в два этапа:

- I этап - отборочный: 4 - 5 апреля 2020 года;
- II этап - заключительный: 24 апреля 2020 года.

3.2. В конкурсе принимают участие: любительские и профессиональные творческие коллективы, отдельные исполнители и творческие объединения, не зависимо от ведомственной принадлежности (детские школы искусств, детские музыкальные школы, детские досуговые центры, дома культуры, дворцы детского и юношеского творчества, учащиеся средне-специальных, высших музыкальных учебных заведений), а также все желающие и заинтересованные лица.

3.3. Конкурс предусматривает следующие номинации: "Народное пение", "Академическое пение".

Участники каждой номинации делятся:

- солисты-вокалисты;
- малые формы ансамбля (2-4 человека);
- большие формы ансамбля (5-15 человек);
- хоровые коллективы (свыше 16 человек).

по возрастным категориям:

- младшая – до 9 лет (включительно);
- средняя – 10 - 14 лет (включительно);
- старшая – 15 - 18 лет (включительно);
- студенты (студенты образовательных учреждений сферы культуры).

Определение к возрастной группе в номинации «Ансамбли», определяется возрастом наибольшего количества участников ансамбля. В случае возникновения сомнения относительно возраста участника, Организатор имеет право потребовать документ удостоверяющий личность участника. Возраст участников определяется по состоянию на день проведения конкурса.

Порядок проведения конкурса:

1. На первый этап конкурса допускаются все участники подавшие заявки.
2. Программа, указанная в заявке, изменению не подлежит.
3. Порядок выступления участников I этапа конкурса определяется Организатором. Порядок исполнения номеров устанавливается участниками конкурса самостоятельно.

4. Конкурсные прослушивания проводятся публично.

5. Дипломанты, победители I этапа принимают участие в Гала-концерте, заключительном, II этапе конкурса.

Для организации и проведения конкурса создается организационный комитет (далее - Оргкомитет), который осуществляет всю подготовительную работу и контроль за соблюдением настоящего Положения.

#### **4. Номинации и программные требования конкурса**

1 вокальная номинация - "Народное пение. Солисты-вокалисты" и "Академическое пение. Солисты-вокалисты" (в каждой возрастной группе).

2 вокальная номинация - "Народное пение. Вокальные ансамбли" или "Академическое пение. Вокальные ансамбли" (в каждой возрастной группе).

В конкурсе принимают участие вокальные ансамбли по типу: смешанные, мужские, женские, детские; по статусу: профессиональные, любительские, учебные.

Участники вокальной номинации представляют по 2 конкурсных номера (на свое усмотрение), 1 номер а-capella - обязательно. В программу рекомендуется включить одно произведение композитора В.Г. Захарченко.

Для участников вокальной номинации возможно исполнение с живым аккомпанементом, а так же под фонограмму (минус 1). Не допускаются конкурсные выступления вокалистов под фонограмму "плюс", а так же выступления под фонограмму с прописанным бэк-вокалом (инструментальное или голосовое дублирование) основных партий.

Продолжительность выступления участников не более 7 мин.

Критерии оценок выступления участников конкурса:

- чистота интонации и качество звучания;
- сценическая культура;
- соответствие репертуара возрастным возможностям и особенностям;
- исполнительское мастерство (уровень);
- оригинальность аранжировки;
- музыкальность, выразительность, сценическая культура;
- раскрытие содержания исполняемого произведения.

Подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Изменение репертуара (не по заявке) перед началом конкурса не допускается. Фонограммы должны быть высокого качества и записаны на флэш-карту. Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav.

## **5. Жюри конкурса**

В состав жюри конкурса входят выдающиеся деятели культуры и искусства России и Кубани, артисты, руководители известных творческих коллективов.

Ответственность за формирование состава жюри и контроль над его работой возлагается на Организатора конкурса. Каждый член жюри имеет право голоса, участвует в обсуждении до принятия окончательного решения всеми членами жюри.

Конкурсные выступления оцениваются в каждой конкурсной номинации и возрастной группе по особым критериям. При оценивании конкурсных выступлений применяется соревновательный и одновременно квалификационный принцип оценивания. Жюри не учитывает материальные возможности, социальную принадлежность, национальность конкурсантов - только творчество на абсолютно равных условиях, согласно настоящему Положению.

Решение о награждении вносится в протокол заседания жюри и подписывается присутствующими членами жюри. Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официального его объявления.

По окончании каждого конкурсного дня I этапа конкурса участники и руководители творческих коллективов имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления и обменяться мнениями.

Решение жюри окончательно и обсуждению не подлежит!

Организатор конкурса обеспечивает размещение протокола на официальном сайте ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор" в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" в течение трех рабочих дней с момента его подписания.

## **6. Финансовые условия конкурса**

Для участия в конкурсе предусмотрен организационный взнос (с учетом НДС 20 %), который составляет:

- солист – 2 000 рублей;
- дуэт - 3 000 рублей;
- коллективы от 3 до 6 человек – 5 000 рублей;
- коллективы от 7 до 11 человек – 7 000 рублей;
- коллективы от 12 до 16 человек – 10 000 рублей;
- коллективы (хоры) свыше 16 человек - 12 000 рублей.

Участники имеют право участвовать в нескольких номинациях при условии оплаты за дополнительную номинацию. Количество дополнительных номинаций не ограничено. За участие в дополнительной номинации – скидка 50 % от основной номинации. Сольная номинация (отдельный исполнитель) считается основной.

Для лиц с нарушениями здоровья, ограниченными возможностями жизнедеятельности (инвалиды), участвующих в конкурсе, предоставляется 50 % скидка в каждой номинации.

Организационный взнос оплачивается предварительно по безналичному расчету на счет Организатора конкурса или наличными деньгами в день проведения конкурса. Юридическими лицами предоставляются реквизиты для составления договоров и выставления счетов заранее, до прибытия на конкурс! В день проведения конкурса участники по запросу получают в Оргкомитете оригиналы документов: счет, договор, акт.

Отказ от участия в конкурсе возможен не позднее чем за 7 дней до его начала. Отказ должен быть оформлен в письменном виде и считается принятым после письменного подтверждения Организатором конкурса.

Транспортные и иные расходы участников конкурса и сопровождающих лиц несет направляющая сторона или сами участники.

Для участия в конкурсе и оформления необходимых договоров необходимо **до 1 апреля 2020 года** предоставить в формате Word следующие документы:

- **заявка-анкета** на участие в конкурсе (приложение № 1 к Положению);
- **список участников конкурса** (приложение № 2 к Положению);
- **заявление о согласии на обработку персональных данных руководителя коллектива** (приложение № 3 к Положению);

- банковские реквизиты организации для заключения договора, для юридических лиц (приложение № 4 к Положению).

Изменения заявленных номеров в день проведения конкурса не допускается!

Заявки и другие материалы для участия в конкурсе необходимо направить по адресу: 350063, г. Краснодар, ул. Красная, 5, ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор" или на адрес электронной почты: [2671660@mail.ru](mailto:2671660@mail.ru). Справки по телефону: 8 (861) 267 16 60 или 262 37 38.

## **7. Награждение победителей конкурса**

Система оценки конкурсных выступлений – бальная. После завершения отборочного этапа конкурса жюри подводит итоги, проводит обсуждение с руководителями творческих коллективов и награждение участников дипломами.

Максимальный суммарный балл – 50. Участники конкурса отборочного этапа, получившие 45-50 баллов – награждаются дипломами I степени; 40-44 балла – дипломами II степени; менее 40 баллов – дипломами III степени.

На заключительном, II этапе конкурса жюри определяет лауреатов I, II, III степени и Гран-при конкурса. Победитель конкурса определяется большинством голосов жюри из числа лауреатов I степени и награждается дипломом Гран-при и памятным подарком.

По решению председателя жюри конкурса присуждается "**Приз имени В.Г. Захарченко**", а так же денежная премия - подтвержденный сертификатом денежный грант лучшему участнику конкурса.

По решению членов жюри конкурса руководителям, преподавателям творческих коллективов вручаются дипломы конкурса по номинациям:

- "За педагогическое мастерство";
- "За преданность народному искусству";
- "За лучшую хормейстерскую работу".

По решению Организатора, руководителям коллективов конкурса может быть присуждена денежная премия - подтвержденный сертификатом денежный грант.

Награды выдаются только в день награждения! Почтовой связью награды не высылаются!

Участникам конкурса могут вручаться и специальные призы, награды и памятные сувениры, а также подарки от спонсоров, партнеров конкурса.

## **8. Дополнительные условия конкурса**

Участники конкурса должны иметь не менее одного сопровождающего на 7 участников. Руководитель коллектива не является сопровождающим. Сопровождающие лица, руководители коллективов, родители участников (опекуны) несут полную ответственность за жизнь и здоровье участников конкурса.

Участники и сопровождающие лица должны уважительно относиться друг к другу, членам жюри и Организаторам конкурса.

Запрещается демонстрация конкурсных номеров не соответствующие правилам пожарной безопасности, с использованием колющих и режущих предметов, способные причинить вред жизни и здоровью окружающим.

Организатор не несет ответственности перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками конкурса.

Фото и видео съемка конкурсных выступлений участниками и сопровождающими их лицами разрешена. Участники конкурса соглашаются на то, что фото и видеосъемка конкурсных выступлений, сделанная Организатором конкурса, может быть использована им по своему усмотрению для дальнейшей популяризации конкурса.

Репетиции на сцене предполагают только пробу микрофона, инструмента, прохождения по точкам. Репетиции предусмотрены за 1-1,5 час до начала проведения конкурса.

Благодарственные письма руководителям, педагогам и спонсорам конкурса, выдаются в день конкурсных выступлений только в случае, если необходимость их выдачи была заранее указана в заявке.

**Всем участникам заключительного этапа конкурса Организатор дарит (по заявке в день проведения заключительного этапа) на память диск Гала-концерта участников-победителей конкурса!**

#### **9. Программа проведения конкурса**

Отборочный этап конкурса проводится с 11.00 часов **4 и 5 апреля 2020** года в Центральном концертном зале ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор" по адресу: г. Краснодар, ул. Красная, 5.

Лучшие коллективы и исполнители отборочного этапа из числа дипломантов 1 степени принимают участие во II, заключительном этапе конкурса.

Заключительный этап конкурса проводится **24 апреля 2020** года в Центральном концертном зале Кубанского казачьего хора в форме Гала-концерта (возможно проведение Гала-концерта в станице Дядьковской Краснодарского края, на родине В.Г. Захарченко). Участники Гала-концерта исполняют по одному произведению, на усмотрение членов жюри. На заключительном этапе конкурса участники награждаются дипломами Лауреата I, II, III степеней, победители - дипломом Гран-при и "Призом имени В.Г. Захарченко".

Первый заместитель  
генерального директора

А.Е. Арефьев