

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ ВСЕРОССИЙСКОГО МОЛОДЕЖНОГО
ЛИТЕРАТУРНОГО КОНКУРСА
«ПОЭТИЧЕСКОЕ МНОГОБОРЬЕ»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение регламентирует статус, условия, порядок и сроки проведения всероссийского молодежного литературного конкурса «Поэтическое многоборье», требования к участникам конкурса и действует до завершения конкурсных мероприятий.

1.2. Организаторами всероссийского молодежного литературного конкурса «Поэтическое многоборье» (далее Конкурс) выступает Межрегиональное общественное объединение содействия развитию культуры «НеоКлассический синдром» (далее Оргкомитет).

1.3. Настоящее положение определяет порядок проведения и участия в Конкурсе.

1.4. В Конкурсе могут принять участие все желающие в возрасте от 18 до 35 лет.

1.5. Конкурс проводится при поддержке Президентского фонда культурных инициатив, министерства по молодежной политике Иркутской области, министерства культуры Иркутской области и др.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Цели Конкурса

2.1.1. Конкурс направлен на выявление и поддержку молодых талантливых поэтов Российской Федерации, поощрение их творческой деятельности, повышение их знаний о поэзии, её особенностях, структуре.

2.1.2. Конкурс призван способствовать формированию имиджа городов Российской Федерации, акцентируя внимание на выявлении талантливой молодежи.

2.1.3. Конкурс направлен на создание условий для реализации творческого потенциала жителей Российской Федерации; для популяризации поэзии и искусства в целом в молодежной среде.

2.2. Задачи Конкурса

2.2.1. Содействие формированию и повышению уровня творческой активности жителей Российской Федерации.

2.2.2. Всестороннее содействие развитию личностных качеств творческой молодежи.

2.2.3. Консолидация усилий общественных организаций городов Российской Федерации для помощи в творческой самореализации молодежи.

2.2.4. Привлечение внимания жителей Российской Федерации к творчеству и успехам творческой молодежи в сфере искусства.

3. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

3.1. Условия проведения Конкурса

3.1.1. Конкурс проходит на территории Иркутской области, Белгородской области, республики Крым, республики Бурятия и Красноярского края с мая по сентябрь 2023 года.

3.1.2. Приём заявок на Конкурс происходит одним из нескольких способов:

- заполнить заявку в яндекс-форме в группах организаторов Конкурса в соцсети «ВКонтакте» или по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/64297d7beb614624455f5704/>;
- отправить заявку (см. Приложение 1) на электронную почту организаторов: neosindrom38@gmail.com с пометкой «Поэтическое многоборье»;

3.1.3. Прием заявок проходит в сроки, установленные кураторами в городах проекта. Приём заявок заканчивается за 7 дней до проведения каждого отборочного этапа конкурса на территориях. По решению оргкомитета приём заявок для отдельных территорий конкурса может быть продлен.

3.1.4. Организаторы выбирают участников конкурса и отправляют приглашение, после чего всем кандидатам необходимо будет предоставить свою фотографию (.jpeg или .png, портрет, в хорошем качестве) и краткую информацию о себе для организации информационной кампании Конкурса.

3.1.5. Прием поэтических работ для конкурса «Домашнее задание» не позднее чем за пять дней до дня проведения конкурса в соответствии с планом-графиком проведения отборочных этапов.

3.2. Подготовка конкурса

3.2.1. В течение 14 календарных дней до начала каждого отборочного этапа Конкурса Оргкомитет обеспечивает создание материальной базы конкурсов, подбирает состав жюри, собирает необходимые материалы о каждом участнике для проведения информационной кампании конкурса, подготавливает призы победителям.

3.3. Порядок проведения конкурса:

- Приветственное слово, объявление состава жюри и конкурсантов;
- Этап «Домашнее задание». Конкурсанты представляют свои произведения. Время на выступление – не более 3 минут. Оцениваются техника, поэтическая насыщенность произведения, уровень выступления и новизна (под новизной подразумевается интересное раскрытие темы стихотворения, небанальные образы). Допускается использование музыкального сопровождения;
- Этап «Поэт-батл». Поэты получают тему из зала или от жюри. У них 15 минут на написание стихотворения по заданной теме. Оцениваются раскрытие темы, уровень выступления и общее впечатление;
- Этап «Теория». Конкурсанту требуется показать свои знания по теории поэтического искусства. Будут даны ряд тестовых заданий по теории стихосложения. Оценка дается по количеству правильных ответов;
- Этап «Секрет». Этап подразумевает под собой импровизацию на заданную тему и в заданных обстоятельствах. Тема и обстоятельства

объявляются непосредственно на Конкурсе, в момент пребывания участника на сцене. Оценивается импровизация и стрессоустойчивость.

3.4. Подсчёт баллов и определение победителя

3.4.1. Выставление баллов происходит после каждого этапа

3.4.2 Подсчет баллов членами жюри, награждение победителей и участников. Двум победителям вручаются именные дипломы и ценные призы. Все участники конкурса получают именные сертификаты.

3.4.3 Два победителя региональных отборочных этапов получают возможность принять участие во всероссийском финале конкурса, который состоится с 11 по 17 сентября 2023 года. Проезд и проживание двух победителей, а также куратору конкурса с территории оплачивает оргкомитетом.

4. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

4.1. Текущее руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет.

4.2. Оргкомитет формируется из представителей Межрегионального общественного объединения содействия развитию культуры «НеоКлассический синдром», а также представителей других организаций Российской Федерации, заинтересованных в проведении и продвижении Конкурса.

4.3. Функции Оргкомитета:

- выбор председателя и секретаря Оргкомитета;
- разработка программы, сценария и календарного плана проведения Конкурса;
- определение и утверждение сметы Конкурса;
- привлечение спонсоров и необходимых специалистов для организации Конкурса;
- разработка концепции рекламной кампании;
- формирование состава жюри;
- создание рабочих групп по реализации различных этапов Конкурса, координация их деятельности;
- решение прочих организационных вопросов.

4.4. Заседания Оргкомитета проводятся по мере необходимости, но не реже, чем два раза перед проведением Конкурса.

4.5. Оргкомитет оставляет за собой право установления количества призовых мест. Объявляется о данном решении не позже, чем за 2 недели до Конкурса.

5. ЖЮРИ

5.1. Жюри конкурса состоит из 3 человек. Состав жюри формируется по предложениям Оргкомитета Конкурса. В состав жюри могут быть включены известные поэты, актеры театров и медийные лица городов-участников Конкурса, а также представители общественных организаций и руководители подразделений, ведущих творческую деятельность.

5.2. Функции жюри:

- анализ и оценка выступлений и работы участников Конкурса по заявленным критериям в момент проведения Конкурса,
- определение победителей Конкурса,
- участие в церемонии награждения победителей и участников Конкурса.

6. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Информация о Конкурсе распространяется через социальные сети Творческого объединения «НеоКлассический Синдром», СМИ, объявления и т. д., информационные сообщения партнёров конкурса.

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА КОНКУРСА «ПОЭТИЧЕСКОЕ МНОГОБОРЬЕ»

1. Ф.И.О.
2. Дата рождения
3. Достижения на поэтическом поприще (победы в конкурсах, публикации и т. д.)
4. Цель участия в конкурсе «Поэтическое многоборье»
5. Ваше конкурентное преимущество
6. Контактный телефон
7. Адрес страницы в социальных сетях
8. Адрес электронной почты
9. Пример Вашего творчества