



ФОНД
ИГОРЯ БУТМАНА

**АНГАРА-
ДЖАЗ** Всероссийский
молодёжный
фестиваль

Положение

**о проведении
Третьего Всероссийского конкурса молодежных джазовых
коллективов
в рамках Всероссийского молодежного фестиваля-форума
“Ангара-Джаз”**

г. Иркутск, 2026 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Организаторы конкурса:

Третий Всероссийский конкурс молодежных джазовых коллективов проводится Фондом поддержки инновационных творческих проектов и музыкального развития “Джаз на Байкале” и Фондом поддержки и развития музыкального искусства Игоря Бутмана.

Художественный руководитель - российский саксофонист, Народный артист России, лауреат Государственной премии Российской Федерации **Игорь Михайлович Бутман**.

Исполнительный продюсер - российский музыкант и продюсер, заслуженный работник культуры и искусства Иркутской области **Александр Евгеньевич Филиппов**.

1.2. Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля и Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет), созданный на период подготовки и проведения Всероссийского молодежного фестиваля-форума “Ангара-Джаз” для достижения цели и решения вытекающих из нее задач.

1.3. Цели конкурса:

Конкурс проводится с целью выявления и поддержки молодых талантливых музыкантов в возрасте от 16 до 35 лет (профессиональных и студенческих музыкальных коллективов) для реализации их творческого потенциала: участия в концертах крупнейшего джазового фестиваля в Сибири (Фестиваль-форум “Ангара-Джаз”), сотрудничества с ведущими джазовыми

музыкантами, коллективами и композиторами, а также представления молодой джазовой сцены в ведущих российских и мировых СМИ в рамках реализации проекта, поддержанного Министерством культуры Российской Федерации, Правительством Иркутской области и Министерством культуры Иркутской области.

1.4. Третий Всероссийский конкурс молодежных джазовых коллективов в рамках Фестиваля-форума “Ангара-Джаз” проводится в online-формате в период с **06.04.2025 по 11.05.2026**, **заявки принимаются с 06.04.2026 по 07.05.2026**.

1.4.1. Конкурс включает в себя:

- прием заявок на участие в Конкурсе;
- оценку выступлений участников Конкурса членами Экспертной комиссии;
- выявление победителей и публикацию результатов конкурсных прослушиваний на официальном сайте Фестиваля;
- рассылку дипломов в цифровом формате на почты участников;
- приглашение победителей Конкурса к участию во Всероссийском молодежном фестивале-форуме “Ангара-Джаз”, дальнейшую работу с победителями Конкурса.

1.4.2. Принимая решение об участии в Конкурсе, музыкальный коллектив обязан учитывать, что в случае победы все участники коллектива берут на себя обязательство принять личное участие в Фестивале.

1.5. Участники Конкурса:

- студенческие музыкальные джазовые коллективы (студенты российских джазовых колледжей, студенты джазовых

отделений российских музыкальных вузов);

— профессиональные молодежные музыкальные джазовые коллективы.

1.5.1. К участию в Конкурсе допускаются вышеперечисленные музыкальные джазовые коллективы, в которых возраст каждого из участников коллектива (граждан Российской Федерации) на момент подачи заявки - от 16 до 35 лет включительно.

1.6. Заявки принимаются по следующим направлениям:

- камерные ансамбли от 3 до 11 человек;
- джазовые оркестры (биг-бенды).

1.7. Результаты конкурсных прослушиваний размещаются на официальном сайте и социальных сетях Фестиваля.

1.7.1. По результатам конкурсных прослушиваний определяются:

- 150 участников-победителей Конкурса.
- дипломанты Конкурса.

1.7.2. Победителям Конкурса предоставляется возможность выступления на концертах крупнейшего джазового фестиваля в Сибири (Фестиваль-форум “Ангара-Джаз”). Расходы, связанные с оплатой билетов, жилья, питания и внутреннего трансфера берет на себя принимающая сторона (Фонд поддержки инновационных творческих проектов и музыкального развития “Джаз на Байкале”).

1.8. Официальная почта конкурса jazzbaikal@gmail.com.

2. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

(далее с пояснением)

1.	Прием заявок на участие в Конкурсе	06.04.26-07.05.26
2.	Проведение конкурсного online-этапа: оценка выступлений участников Конкурса членами Экспертной комиссии	27.04.26-11.05.26
3.	Публикация результатов конкурсных прослушиваний на сайте Фестиваля	11.05.26
4.	Рассылка на почты участников дипломов Конкурса в цифровом формате	до конца июля 2026г.
5.	Приглашение победителей Конкурса к участию в Фестивале: определение дня выступления, сроков, условий.	11.05.26-15.05.26
6.	Прибытие лауреатов Конкурса в Иркутск, выступление на площадках Фестиваля в указанные в пригласительном письме даты	09.07.26-13.07.26

2.1. Заявки на участие в Конкурсе:

Ссылка на электронную заявку размещена на сайте Фестиваля-форума “Ангара-Джаз” angarajazz.ru.

2.1.1. Конкурс проходит в онлайн-формате. Экспертная комиссия просматривает и оценивает ролики с записью выступления конкурсантов, загруженные на сайт <https://rutube.ru/> (видеоролики и заявки предоставляются до 23 ч. 59 мин. 07 мая 2026 года).

— В программе должны быть представлены два разнохарактерных произведения;

— Исполнение программы не должно превышать 15 минут;

— К рассмотрению принимаются исполнения известных

джазовых стандартов, пьес собственного сочинения, произведений российских и зарубежных авторов в джазовой обработке, фольклорных и классических произведений в джазовой обработке;

— Видеозапись конкурсных произведений должна быть произведена в период с **01 января 2026 г. по 07 мая 2026 г.**;

— Каждое исполняемое произведение должно быть представлено **отдельной записью**, содержать название коллектива, а также название исполняемого произведения;

— Допускается только «живое» исполнение с «живым» аккомпанементом;

— Вложенные файлы (в виде аудио- или видео-файлов) в электронные письма или загруженные на «облачные файлообменники» (такие как Яндекс, Google, Mail и т.д.), не рассматриваются;

— Рассматриваются только ссылки на видеоролики, загруженные на RuTube.

2.1.2. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить на сайте и отправить в Оргкомитет электронную заявку на участие, в которой необходимо указать:

— В описании роликов, загруженных на RuTube, прописать программу выступления с указанием полного имени автора (на русском и английском языках), точного названия произведения и хронометраж;

— Обязательно указать e-mail и номер телефона контактного лица (участник коллектива/ педагог), название коллектива, количество участников, ФИО и возраст всех участников, учебное заведение (в случае подачи заявки от учебного заведения), ссылки на видео ролики, загруженные на RuTube, описание творческих достижений своего коллектива **в соответствии с**

Приложением 2;

— В форме заявки необходимо заполнить все пункты в соответствии с указанными пояснениями;

— При подаче заявки просим обратить внимание на то, что к участию допускаются **граждане Российской Федерации** **возрастом от 16 до 35 лет** (на момент подачи заявки);

— В случае возникновения вопросов необходимо связаться с координатором конкурса по почте: jazzbaikal@gmail.com.

Материалы, доставленные после указанной даты (**07 мая 2026 года**), а также неполные анкетные данные к рассмотрению не принимаются.

2.2. Конкурс и результаты конкурсных прослушиваний:

Конкурсные прослушивания проходят с **07 мая до 11 мая 2026 года**.

2.2.1. Конкурсные прослушивания включают:

— работу Экспертной комиссии, на основании решения которого определяются:

- о 150 участников-победителей Конкурса;
- о дипломанты Конкурса.

— публикацию победителей конкурсных прослушиваний (11 мая 2026 года) на сайте Фестиваля-форума “Ангара-Джаз” angarajazz.ru.

2.2.2. По результатам конкурсных прослушиваний определяются:

— 150 участников-победителей Конкурса (коллективы, набравшие наивысшие оценки результатам решения Экспертной комиссии. Приглашаются к участию в Фестивале-форуме “Ангара-Джаз”);

— дипломанты Конкурса (остальные коллективы-участники).

2.3. Дипломы:

Дипломы Конкурса отправляются на указанную в заявке почту, диплом создается на имя коллектива, в дипломе прописываются имена руководителя и участников, указанные в заявке. В случае замены участника дипломы не переделываются и не отправляются повторно. Дипломы будут изданы в цифровом формате, в виде файлов pdf.

Победителям Конкурса дипломы торжественно выдаются на сцене перед выступлением на площадке Фестиваля.

Ссылка на скачивание дипломов отправляется на электронные адреса участников, указанные в заявках, **не позднее 30 июля 2026 года.**

2.4. Процедура работы с победителями:

Список победителей будет опубликован **не позднее 11 мая 2026 года.**

Коллектив, выбранный Экспертной комиссией, получает:

— приглашение к выступлению на площадках Фестиваля-форума “Ангара-Джаз”;

— оплату проезда;

— оплату проживания;

— оплату внутренних трансферов;

— оплату питания;

— бесплатное участие во всех активностях Фестиваля (мастер-классы, концерты и т.д.).

2.4.1. Коллективы- победители:

— Приглашение к участию в Фестивале и подробный алгоритм дальнейших действий (а также информацию о датах пребывания на Фестивале, площадки выступлений, место проживания, трансфер и т.д.) отправляется конкурсантам-победителям на указанную в заявке почту в период с **11 мая по 15 мая 2026**;

— Коллективы обязуются предоставить необходимую Оргкомитету Конкурса информацию (паспортные данные, технический райдер, промо материалы (фото, текст-описание), информацию о багаже, список участников, список исполняемых произведений) в ответном письме в срок до **15 мая 2026 года** для покупки билетов, бронирования гостиниц и организации питания и трансфера;

— В случае непредставления приглашенным коллективом запрашиваемой информации в срок до **15 мая 2026 года** включительно, Оргкомитет Конкурса вправе передать возможность участия другому коллективу;

— В случае замены состава участников коллектив должен сообщить об этом Оргкомитету Конкурса **не позднее 15 мая 2026 года**;

— Коллективы-победители, приглашенные к участию в Фестивале и подтвердившие свое участие, берут на себя обязательство принять личное участие в Фестивале-форуме “Ангара-Джаз” и быть на месте проведения Фестиваля в заранее оговоренный с координатором Конкурса период;

— В период с **15 мая по 5 июля 2026 года** координатор Конкурса отправляет участвующим в Фестивале коллективам билеты (в обе стороны) и подробную информацию о программе и расписании музыкантов, месте проживания, питании,

организованном трансфере, площадках и времени саунд-чеков и выступлений;

— Договоры заключаются с каждым участником коллектива как с физическим лицом.

2.4.2. Общение с координатором Конкурса происходит только по электронной почте jazzbaikal@gmail.com.

3. ЭКСПЕРТНАЯ КОМИССИЯ

3.1. Экспертная комиссия для проведения конкурсных прослушиваний (далее- Экспертная комиссия) формируется из числа экспертов, приглашенных и утвержденных Оргкомитетом в Экспертный совет, для организации и проведения мероприятий Фестиваля.

3.2. Состав Экспертной комиссии утверждается Оргкомитетом.

3.3. В состав Экспертной комиссии входят председатель и члены Экспертной комиссии.

3.4. Экспертная комиссия:

— проводит оценку конкурсных прослушиваний, выполненных коллективами;

— на основании оценки конкурсных прослушиваний определяет 150 участников-победителей, а также дипломантов.

3.5. Оценка заданий членами Экспертной комиссии производится по 10-бальной шкале в категориях:

— уровень исполнительского мастерства;

— артистичность;

— сложность репертуара;

— соответствие жанровой направленности фестиваля.

3.6. Публикация результатов конкурсных прослушиваний производится **11 мая 2026** года на сайте Фестиваля-форума “Ангара-Джаз” angarajazz.ru.

Директор Фестиваля
“Ангара-Джаз”



_____ Филиппов А.Е.

Приложение 1
к Положению о проведении
Третьего Всероссийского конкурса молодежных
джазовых коллективов
в рамках Всероссийского молодежного
фестиваля-форума Ангара-Джаз

Форма Заявки доступна для заполнения:

<https://forms.gle/KMZzdPhMgLhJud5j6>

2

Приложение 2
к Положению о проведении
Третьего Всероссийского конкурса молодежных
джазовых коллективов
в рамках Всероссийского молодежного
фестиваля-форума Ангара-Джаз

Пример заполнения полей Формы Заявки:

Номинация *
<input checked="" type="radio"/> Камерный ансамбль
<input type="radio"/> Джазовый оркестр
Название коллектива (данное название будет прописано в дипломе) *
<u>The Band</u>
ФИО Руководителя коллектива (если он есть)
<u>Иванов Иван Иванович</u>
Номер телефона контактного лица (внимание! именно по этому номеру * будет происходить общение с координатором конкурса)
<u>89501291442</u>
Адрес электронной почты (внимание! именно по этому почтовому адресу * будет происходить общение с координатором конкурса)
<u>mail@mail.ru</u>
Учебное заведение (в случае подачи заявки от учебного заведения)
<u>ИГУ</u>
Город *
<u>Иркутск</u>