**Положение**

**о проведении конкурса работ по изданию краеведческой**

**и детской литературы на 2020 год**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регулирует порядок проведения конкурса работ по изданию краеведческой и детской литературы.

1.2. Цель конкурса: государственная поддержка авторов литературных произведений, проживающих в Республике Бурятия, повышение общественного престижа литературного творчества в республике.

1.3. Задачи конкурса: поддержка приоритетных направлений в книгоиздательской сфере, повышение художественной и полиграфической культуры в Республике Бурятия

**2. Бюджет конкурса**

2.1. Объем средств, предусмотренных на реализацию конкурса, устанавливается республиканским бюджетом, утверждаемым законом Республики Бурятия о республиканском бюджете на соответствующий финансовый год и на плановый период – 1 500 000,0 руб.

2.2. Объем финансирования конкурса по номинациям определяется в соответствии с решениями Экспертного совета конкурса по изданию краеведческой и детской литературы на 2020 год.

**3. Требования к проектам**

3.1. На конкурс представляются рукописи произведений, претендующих на издание, в следующих номинациях:

- «Историко – краеведческая литература»;

- «Литература Бурятии»;

- «Культура и искусство Республики Бурятия»;

- «Издания для детей и юношества».

3.2. Соискатели подают документы в Министерство культуры Республики Бурятия в комплекте:

- заявка.

- 2 экземпляра рукописи в печатном виде (формат А4, текст: шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал 1,5);

- 2 отзыва на издание;

- предварительная смета расходов на издание, включающая редакционно-издательские и полиграфические расходы;

- согласие автора (иных правообладателей) на издание книги, а также письменное подтверждение (согласие) о том, что в случае если заявка будет признана победителем конкурса, с автором (соискателем) будет заключаться лицензионный договор, предусматривающий предоставление прав на использование произведения и заключение сублицензионных договоров с третьими лицами, указанными в лицензионном договоре, и получение им 25% от изданного тиража;

- соискатели (авторы-составители), не являющиеся правообладателями произведения, предоставляют письменное разрешение правообладателя на его издание.

3.3. К рассмотрению принимаются заявки, которые отвечают всем требованиям, представлены в полном объеме и в установленные сроки. Заявки, поданные позже объявленного срока, к рассмотрению не принимаются.

**4. Организация проведения конкурса**

4.1. Заявитель имеет право представить только одну заявку.

4.2. В целях организации проведения конкурсов Министерство культуры Республики Бурятия образует Экспертный Совет. Проведение экспертизы заявок на получение результатов и принятие по ним решений осуществляются Экспертным Советом с привлечением специалистов в области издательского дела, литературных критиков.

4.3. Члены Экспертного Совета осуществляют предварительное чтение поступивших на конкурс изданий, определяя их соответствие требованиям конкурса и подводят итоги конкурса. Решение Cовета считается действительным, если за него проголосовало не менее 2/3 всех членов Экспертного Совета.

4.4. Экспертный совет оценивает заявки по сумме баллов (по каждому критерию от 1 до 5 баллов) согласно следующим критериям:

* соответствие проекта целям и условиям конкурса;
* уникальный характер проекта;
* общественная значимость проекта;
* обоснованность запрашиваемых средств.

4.5. Присланные на конкурс работы возврату не подлежат. Заключения по заявкам Экспертным советом не выдаются.

4.6. Информация о проведении конкурса публикуется на сайте Министерства культуры Республики Бурятия.

4.7. Заседание Экспертного Совета оформляется протоколом. Результаты конкурса публикуются на сайте Министерства культуры Республики Бурятия и оформляются приказом Министра культуры Республики Бурятия.

4.8. Прием заявок на участие в конкурсе проводится до 13 февраля 2020 г. по адресу: 670000, г. Улан-Удэ, ул. Ленина, 30, Министерство культуры РБ, тел.: 21-77-04, 21-74-04 Отдел музейного, библиотечного дела и народных художественных промыслов.

Согласие на издание книги

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О.)

автор проекта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

согласен (согласна) на издание книги и эти письмом подтверждаю свое согласие на то, что в случае, если заявка будет признана победителем конкурса, я заключу лицензионный договор, предусматривающий предоставление прав на использование произведения и заключение сублицензионных договоров с третьими лицами, указанными в лицензионном договоре, и получение 25% от изданного тиража.

Подпись

Дата