

Содержание

**ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ о Международных музыкальных конкурсах «MUSIC ANYDAY»
(Россия, Франция, Испания, Италия)**

ПОЛОЖЕНИЕ

о Международном конкурсе фортепианной музыки «MUSIC ANYDAY»

ПОЛОЖЕНИЕ о Международном конкурсе фортепианных ансамблей «MUSIC ANYDAY»

ПОЛОЖЕНИЕ о Международном конкурсе ансамблей народных инструментов «MUSIC ANYDAY»

ПОЛОЖЕНИЕ о Международном конкурсе вокалистов «MUSIC ANYDAY»

ПОЛОЖЕНИЕ о Международном конкурсе вокально-инструментальных ансамблей «MUSIC ANYDAY»

ПОЛОЖЕНИЕ о Международном конкурсе вокальных дуэтов и ансамблей «MUSIC ANYDAY»

ПОЛОЖЕНИЕ о Международном конкурсе исполнителей-солистов на духовых и ударных инструментах «MUSIC ANYDAY»

ПОЛОЖЕНИЕ о Международном конкурсе исполнителей-солистов на народных музыкальных инструментах «MUSIC ANYDAY»

ПОЛОЖЕНИЕ о Международном конкурсе исполнителей-солистов на струнных инструментах «MUSIC ANYDAY»

ПОЛОЖЕНИЕ о Международном конкурсе камерных ансамблей «MUSIC ANYDAY»

ПОЛОЖЕНИЕ о Международном конкурсе оркестровой и ансамблевой музыки «MUSIC ANYDAY»

ПОЛОЖЕНИЕ о Международном конкурсе хоровой и ансамблевой музыки «MUSIC ANYDAY»

**VIII Российско-Европейский творческий сезон «РОССИЯ-ЕВРОПА МОЛОДАЯ
2019-2020»**

ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

о Международных музыкальных конкурсах «MUSIC ANYDAY»

(Россия, Франция, Испания, Италия)

Международные музыкальные конкурсы «MUSIC ANYDAY» являются программными мероприятиями VIII Российско-Европейского творческого сезона «РОССИЯ-ЕВРОПА МОЛОДАЯ 2019-2020» по всем музыкальным специализациям. Все конкурсы проходят в distant-формате (заочно), являются самостоятельными и независимыми, но являются отборочными для очных европейских финальных конкурсно-образовательных турне Международного культурного обмена «РОССИЯ-ЕВРОПА МОЛОДАЯ», которые ежегодно проходят во Франции (Марсель, Ницца-Монако), Испании (Барселона), Италии (Флоренция).

По итогам проведения заочных конкурсов «MUSIC ANYDAY» ВСЕ участники награждаются международными дипломами.

УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ

- Российско-Европейское арт-партнерство «TOGETHER» (Россия, Франция, Испания, Италия)
- Международный Оргкомитет Агентства Культуры и Искусства (Россия, г. Москва)

СОСТАВ ЖЮРИ

1. Жюри формируется Оргкомитетом на контрактной основе из представителей профессорско-преподавательского состава российских/ европейских образовательных учреждений:

- Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского (Россия, Москва);
- Санкт-Петербургской Государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова (Россия, Санкт-Петербург);
- Консерватории им. Джоакино Россини (Италия, Пезаро);
- Парижской Высшей национальной консерватории музыки и танца (Франция, Париж);
- Мадридской Королевской консерватории (Испания, Мадрид);
- Консерватории им. Исаака Альбениса (Испания, Жирона);
- Академии музыкальных искусств LUTHIER (Испания, Барселона);
- Региональной национальной консерватории Ниццы (Франция, Ницца);
- Национальной консерватории Марселя «Pierre Barbizet» (Франция, Ницца)
- Флорентийской консерватории имени Луиджи Керубини (Италия, Флоренция);
- Консерватории им. Н. Паганини (Италия, Генуя); Школа искусств Bel-Art Training (Испания, Валенсия)
- Школа музыки Blue Music (Испания, Валенсия)
- UnVersità degli Studi di Genova (Италия, Генуя)
- UnVersità degli Studi di Firenze (Италия, Флоренция)
- Opera de Marseille (Франция, Марсель)
- Центр искусств «La Rouvière» (Франция, Марсель)

НАГРАЖДЕНИЯ УЧАСТНИКОВ

ВСЕ конкурсанты по итогам участия номинируются на следующие звания с вручением дипломов: Дипломант, Дипломант III степени, Дипломант II степени, Дипломант I степени, Лауреат III степени, Лауреат II степени, Лауреат I степени.

Номинированным Лауреатам/Дипломантам по рекомендациям членов жюри ПЕРСОНАЛЬНО направляются письменные Приглашения для участия в финальных конкурсных и образовательных мероприятиях Международного культурного обмена «РОССИЯ-ЕВРОПА МОЛОДАЯ», а также приглашенные Лауреаты/Дипломанты награждаются целевыми денежными Грантами.

ПОРЯДОК АККРЕДИТАЦИИ И РЕГИСТРАЦИИ ЗАЯВОК

Зарегистрировать заявку и пройти аккредитацию в конкурсе можно двумя способами:

1 — непосредственно на сайте <http://start-culture.com> или 2 — через электронную почту interconcurs@gmail.com

Первый способ. Для регистрации заявки и аккредитация на сайте <http://start-culture.com> необходимо заранее подготовить:

- Файл с видеозаписью конкурсной программы участника в формате MP4 или ссылку на файлообменник;
- Свидетельство о рождении или паспорта участника (скан-копия, страница с фото) или список участников коллектива с датами рождений, заверенный печатью/подписью руководителя учреждения (скан-копия). Допускается предоставление Списка участников коллектива без печати учреждения, но заверенного подписью руководителя коллектива.
- Далее необходимо выйти на сайт <http://start-culture.com>, через ссылку с названием выбранного конкурса войти на страницу РЕГИСТРАЦИЯ и следовать указаниям модератора.

Второй способ. Для регистрации заявки и прохождения аккредитации с помощью электронной почты interconcurs@gmail.com необходимо подготовить для отправки электронным письмом следующий перечень документов и материалов участника:

- Файл с видеозаписью конкурсной программы участника в формате MP4 или ссылку на файлообменник;

- Заполненную Заявку в электронном виде, заверенную печатью/подписью руководителя учреждения (сканкопия). Допускается предоставление Заявки без печати учреждения, но заверенной подписью преподавателя;
- Свидетельство о рождении или паспорта участника (скан-копия, страница с фото) или список участников коллектива с датами рождений, заверенный печатью/подписью руководителя учреждения (скан-копия). Допускается предоставление Списка участников коллектива без печати учреждения, но заверенного подписью руководителя коллектива.
- Квитанцию об оплате конкурсного аккредитационного взноса (скан-копия). Проходить регистрацию и аккредитацию в конкурсе необходимо ТОЛЬКО ОДНИМ из предложенных способов. Не допускается прохождение параллельной регистрации одной и той-же заявки на сайте и через электронную почту.
- В ходе прохождения регистрации на сайте <http://start-culture.com> участник в автоматическом режиме получает на указанную электронную почту следующие документы: финансовый пакет документов (Договор, Счет, Акт), заполненную квитанцию для оплаты аккредитационного взноса через банк. Участник может произвести оплату аккредитации непосредственно на сайте банковскими картами VISA/MASTERCARD.
- Перечисленный перечень документов и видеозапись конкурсной программы участника предоставляются в оргкомитет в ОДНОМ электронном письме.

КОНТАКТЫ МЕЖДУНАРОДНОГО КОМИТЕТА

Регистрация заявок и аккредитация на сайте <http://start-culture.com>, E-mail: interconcurs@gmail.com

Тел./Факс в России: 8(495)363-14-25, моб. тел. 8-925-445-64-31

г. Москва, Хлебозаводский проезд, 7 стр. 9, эт. 9, пом.16, к.2.

ПОЛОЖЕНИЕ о Международном конкурсе фортепианной музыки «MUSIC ANYDAY»

Номинации:

- Сольное фортепиано

Возрастные группы:

- до 8 лет — младшая группа
- 8-10 лет — средняя группа
- 11-13 лет — старшая группа
- 14-15 лет — юношеская группа
- 16-18 лет — молодежная группа
- 19-22 лет — взрослая группа
- 23-35 лет — профессиональная группа
- Возрастная группа участника определяется на фактическую дату видеозаписи исполнительской программы.

Профессиональные группы и исполнительские программы:

- Pupil – учащиеся учреждений дополнительного образования детей начального до профессионального уровня — ДМШ, ДШИ и т.д. представляют видеозапись из 2 разнохарактерных сольных фортепианных произведений продолжительностью звучания не более 10 минут.
- Pre-professional – студенты учреждений среднего профессионального звена — музыкальных училищ, колледжей, специализированных музыкальных школ и т.д. Представляют видеозапись сольной исполнительской программы из двух

- фортепианных произведений без ограничений по форме, жанру, стилистике: 1 произведение – виртуозного плана, 2 произведение – свободный выбор участника.
- **Professional** – студенты учреждений высшего профессионального звена — консерваторий, музыкальных академий, институтов искусств / культуры и т.д., а также играющие преподаватели и профессиональные пианисты. Представляют видеозапись сольной исполнительской программы из двух фортепианных произведений без ограничений по форме, жанру, стилистике: 1 произведение – крупная форма (в классической сонате 1 или 2-3 часть), 2 произведение – свободный выбор участника.
 - Во всех профессиональных и возрастных группах допускаются к участию архивные видеозаписи исполнительских программ не старше 2019 года. Оба произведения исполнительской программы может представляться как с одного концертного выступления, так и с разных концертных, отчетных и др. мероприятий.

Сроки проведения конкурса:

- Регистрация заявок и конкурсная аккредитация: до 30 марта 2020 года.
- Награждение участников – почтовая рассылка оригиналов Дипломов, Сертификатов, Приглашений — до 30.05.2020 года.

Финансовые условия:

Аккредитационный конкурсный взнос – 1800,00 руб. (при подаче заявки, видеоматериалов и др. конкурсных документов через электронную почту interconcurs@gmail.com) или 1750,00 руб./заявка (при регистрации заявки на сайте <http://start-culture.com>).

Дополнительный экземпляр оригинала Диплома, Свидетельства о Гранте или Приглашения – 185,00 руб./документ.

Контакты Международного Оргкомитета:

Тел./Факс в России: 8(495)363-14-25, моб. тел. 8-925-445-64-31

Регистрация заявок и аккредитация на сайте <http://start-culture.com> E-mail: interconcurs@gmail.com

ПОЛОЖЕНИЕ о Международном конкурсе фортепианных ансамблей «MUSIC ANYDAY»

Номинации:

- Фортепианный дуэт
- Фортепианное трио и квартет

Возрастные группы:

- до 8 лет — младшая группа
- 8-10 лет — средняя группа
- 11-13 лет — старшая группа
- 14-15 лет — юношеская группа
- 16-18 лет — молодежная группа
- 19-22 лет — взрослая группа
- 23-35 лет — профессиональная группа
- Смешанный ученический ансамбль
- Смешанный ансамбль «учитель-ученик»

- Смешанный ансамбль «играющие/поющие преподаватели»
- Возрастная группа участников определяется на фактическую дату видеозаписи исполнительской программы. Возраст преподавателей, участвующих в составе смешанного коллектива, которые не попадают под ограничительный возрастной регламент (35 лет), может быть старше.

Профессиональные группы и исполнительские конкурсные программы:

- Pupil – учащиеся учреждений дополнительного образования детей начального до профессионального уровня — ДМШ, ДШИ и т.д. Представляют видеозапись из 2 разнохарактерных фортепианных ансамблей продолжительностью звучания не более 10 минут.
- Pre-professional – студенты учреждений среднего профессионального звена — музыкальных училищ, колледжей, специализированных музыкальных школ и т.д. Представляют видеозапись из 2 разно жанровых фортепианных ансамблей продолжительностью звучания не более 12 минут.
- Professional – студенты учреждений высшего профессионального звена — консерваторий, музыкальных академий, институтов искусств / культуры и т.д., а также играющие преподаватели и профессиональные пианисты. Представляют видеозапись из 2 разно стилистических фортепианных ансамблей продолжительностью звучания не более 15 минут.
- Конкурсная программа исполняется наизусть. Во всех профессиональных и возрастных группах допускаются к участию архивные видеозаписи участников со сроком видеозаписи не старше 2019 года. Оба произведения исполнительской программы может представляться как с одного концертного выступления, так и с разных концертных, отчетных и др. мероприятий.

Сроки проведения конкурса:

- Регистрация заявок и аккредитация в конкурсе: до 30 марта 2020 года.
- Награждение участников – почтовая рассылка оригиналов Дипломов, Сертификатов, Приглашений — до 30.05.2020 года.

Финансовые условия:

Аккредитационный взнос – 1800,00 руб. за заявку (при подаче заявок, видеоматериалов и др. конкурсных документов через электронную почту interconcurs@gmail.com) или 1750,00 руб. за заявку (при оформлении регистрации на сайте <http://start-culture.com>)
Дополнительный экземпляр оригинала Диплома, Свидательства о Гранте или Приглашения – 185,00 руб./документ.

Контакты Международного Оргкомитета:

Тел./Факс в России: 8(495)363-14-25, моб. тел. 8-925-445-64-31
Регистрация заявок и аккредитация на сайте <http://start-culture.com> E-mail: interconcurs@gmail.com

ПОЛОЖЕНИЕ о Международном конкурсе ансамблей народных инструментов «MUSIC ANYDAY»

Номинации:

- Народные дуэты
- Народные ансамбли до 8 человек

Возрастные группы:

- до 8 лет — младшая группа
- 8-10 лет — средняя группа

- 11-13 лет — старшая группа
- 14-15 лет — юношеская группа
- 16-18 лет — молодежная группа
- 19-22 лет — взрослая группа
- 23-35 лет — профессиональная группа
- Смешанный ученический ансамбль
- Смешанный ансамбль «учитель-ученик»
- Смешанный ансамбль «играющие преподаватели»
- Возрастная группа участников определяется на фактическую дату видеозаписи исполнительской программы. Возраст преподавателей, участвующих в составе смешанного коллектива, которые не попадают под ограничительный возрастной регламент (35 лет) может быть старше.

Профессиональные группы и исполнительские программы:

- Pupil – учащиеся учреждений дополнительного образования детей начального до профессионального уровня — ДМШ, ДШИ и т.д. Представляют видеозапись из 2 разнохарактерных ансамблевых произведений продолжительностью звучания не более 10 минут.
- Pre-professional – студенты учреждений среднего профессионального звена — музыкальных училищ, колледжей, специализированных музыкальных школ и т.д. Представляют видеозапись из 2 разно жанровых ансамблевых произведений продолжительностью звучания не более 12 минут.
- Professional – студенты учреждений высшего профессионального звена — консерваторий, музыкальных академий, институтов искусств / культуры и т.д., а также играющие преподаватели и профессиональные музыканты. Представляют видеозапись из 2 разно стилистических ансамблевых произведений продолжительностью звучания не более 15 минут.
- Конкурсная программа может исполняться как наизусть, так и по нотам. Во всех профессиональных и возрастных группах допускаются к участию архивные видеозаписи участников со сроком видеозаписи не старше 2019 года. Оба произведения исполнительской программы может представляться как с одного концертного выступления, так и с разных концертных, отчетных и др. мероприятий.

Сроки проведения конкурса:

- Регистрация заявок и аккредитация в конкурсе: до 30 марта 2020 года.
- Награждение участников – почтовая рассылка оригиналов Дипломов, Сертификатов, Приглашений — до 30.05.2020 года.

Финансовые условия:

Аккредитационный взнос – 1800,00 руб. за коллектив (при подаче заявок, видеоматериалов и др. конкурсных документов через электронную почту interconcurs@gmail.com) или 1750,00 руб. за коллектив (при оформлении регистрации на сайте <http://start-culture.com>).

Дополнительный экземпляр оригинала Диплома, Свидетельства о Гранте или Приглашения (по запросу) – 185,00 руб./документ.

Контакты Международного Оргкомитета:

Регистрация заявок и аккредитация на сайте <http://start-culture.com> E-mail: interconcurs@gmail.com

ПОЛОЖЕНИЕ

о Международном конкурсе вокалистов «MUSIC ANYDAY»

Номинации:

- Академическое пение
- Народное пение
- Эстрадное и джазовое пение

Возрастные группы:

- до 8 лет — младшая группа
- 8-10 лет — средняя группа
- 11-13 лет — старшая группа
- 14-15 лет — юношеская группа
- 16-18 лет — молодежная группа
- 19-22 лет — взрослая группа
- 23-35 лет — профессиональная группа
- Возрастная группа участника определяется на фактическую дату видеозаписи исполнительской программы.

Профессиональные группы и исполнительские программы:

- Pupil – учащиеся учреждений дополнительного образования детей начального до профессионального уровня — ДМШ, ДШИ и т.д. Представляют видеозапись из двух разнохарактерных вокальных произведений продолжительностью звучания не более 10 минут.
- Pre-professional – студенты учреждений среднего профессионального звена — музыкальных училищ, колледжей, специализированных музыкальных школ и т.д. Представляют видеозапись сольной исполнительской программы из двух произведений без ограничений по форме, жанру, стилистике. В номинациях «Академическое пение», «Народное пение» первое произведение исполняется а-сapella, второе — с сопровождением.
- Professional – студенты учреждений высшего профессионального звена — консерваторий, музыкальных академий, институтов искусств / культуры и т.д., а также играющие преподаватели и профессиональные исполнители. Представляют видеозапись сольной исполнительской программы из двух произведений без ограничений по форме, жанру, стилистике. В номинации «Народное пение» первое произведение народная песня или обработка/переложение/стилизация, второе произведение – свободный выбор участника. Одно из произведений должно быть исполнено а-сapella.
- Во всех профессиональных и возрастных группах допускаются к участию архивные видеозаписи участников с датой видеозаписи не старше 2019 года. Оба произведения исполнительской программы может представляться как с одного концертного выступления, так и с разных концертных, отчетных и др. мероприятий.
- В номинации «Академическое пение» первое произведение — ария из оперы/оперетты, второе произведение – свободный выбор участника. Одно из произведений должно быть исполнено а-сapella.
- **Сроки проведения конкурса:**
- Регистрация заявок и аккредитация в конкурсе: до 30 марта 2020 года.
- Награждение участников – почтовая рассылка оригиналов Дипломов, Сертификатов, Приглашений — до 30.05.2020 года.

Финансовые условия:

Аккредитационный взнос – 1800,00 руб. заявка (при подаче заявок, видеоматериалов и др. конкурсных документов через электронную почту interconcur@gmail.com) или 1750,00 руб. заявка (при оформлении регистрации на сайте <http://start-culture.com>).

Дополнительный экземпляр оригинала Диплома, Свидетельства о Гранте или Приглашения (по запросу) – 185,00 руб./документ.

Контакты Международного Оргкомитета:

Тел./Факс в России: 8(495)363-14-25, моб. тел. 8-925-445-64-31

Регистрация заявок и аккредитация на сайте <http://start-culture.com> E-mail: interconkurs@gmail.com

ПОЛОЖЕНИЕ

о Международном конкурсе вокально-инструментальных ансамблей «MUSIC ANYDAY»

Номинации:

- Эстрадные и джазовые вокально-инструментальные ансамбли
- Народные и фольклорные вокально-инструментальные ансамбли
- Камерные академические вокально-инструментальные ансамбли

Возрастные группы:

- до 8 лет — младшая группа
- 8-10 лет — средняя группа
- 11-13 лет — старшая группа
- 14-15 лет — юношеская группа
- 16-18 лет — молодежная группа
- 19-22 лет — взрослая группа
- 23-35 лет — профессиональная группа
- Смешанный ученический ансамбль
- Смешанный ансамбль «учитель-ученик»
- Смешанный ансамбль «играющие преподаватели»
- Возрастная группа участников определяется на фактическую дату видеозаписи исполнительской программы. Возраст преподавателей, участвующих в составе смешанного коллектива, которые не попадают под ограничительный возрастной регламент (35 лет), может быть старше.

Профессиональные группы и исполнительские программы:

- Pupil – учащиеся учреждений дополнительного образования детей начального до профессионального уровня — ДМШ, ДШИ и т.д. Представляют видеозапись из 2 разнохарактерных ансамблевых произведений продолжительностью звучания не более 10 минут.
- Pre-professional – студенты учреждений среднего профессионального звена — музыкальных училищ, колледжей, специализированных музыкальных школ и т.д. Представляют видеозапись из 2 разно жанровых ансамблевых произведений продолжительностью звучания не более 12 минут.
- Professional – студенты учреждений высшего профессионального звена — консерваторий, музыкальных академий, институтов искусств / культуры и т.д., а также играющие преподаватели и профессиональные музыканты. Представляют видеозапись из 2 разно стилистических ансамблевых произведений продолжительностью звучания не более 15 минут.
- Конкурсная программа может исполняться как наизусть, так и по нотам. Во всех профессиональных и возрастных группах допускаются к участию архивные видеозаписи участников с видеозаписями не старше 2019 года. Оба произведения исполнительской программы может представляться как с одного концертного выступления, так и с разных концертных, отчетных и др. мероприятий.

Сроки проведения конкурса:

- Регистрация заявок и аккредитация в конкурсе: до 30 марта 2020 года.

- Награждение участников – почтовая рассылка оригиналов Дипломов, Сертификатов, Приглашений — до 30.05.2020 года.

Финансовые условия:

Аккредитационный взнос – 1800,00 руб. за коллектив (при подаче заявок, видеоматериалов и др. конкурсных документов через электронную почту interconkurs@gmail.com) или 1750,00 руб. за коллектив (при оформлении регистрации на сайте <http://start-culture.com>).

Дополнительный экземпляр оригинала Диплома, Свидетельства о Гранте или Приглашения (по запросу) – 185,00 руб./документ.

Контакты Международного Оргкомитета:

Тел./Факс в России: 8(495)363-14-25, моб. тел. 8-925-445-64-31

Регистрация заявок и аккредитация на сайте <http://start-culture.com> E-mail: interconkurs@gmail.com

ПОЛОЖЕНИЕ о Международном конкурсе вокальных дуэтов и ансамблей «MUSIC ANYDAY»

Номинации:

- Детские вокальные ансамбли до 7 человек
- Академические вокальные ансамбли до 7 человек
- Народные вокальные ансамбли до 7 человек
- Эстрадные и джазовые ансамбли до 7 человек

Возрастные группы:

- до 8 лет — младшая группа
- 8-10 лет — средняя группа
- 11-13 лет — старшая группа
- 14-15 лет — юношеская группа
- 16-18 лет — молодежная группа
- 19-22 лет — взрослая группа
- 23-35 лет — профессиональная группа
- Смешанный ученический ансамбль
- Смешанный ансамбль «учитель-ученик»
- Смешанный ансамбль «поющие преподаватели»

Возрастная группа участников определяется на фактическую дату видеозаписи исполнительской программы. Возраст преподавателей, участвующих в составе смешанного коллектива, которые не попадают под ограничительный возрастной регламент (35 лет), может быть старше.

Профессиональные группы и исполнительские программы:

- Pupil – учащиеся учреждений дополнительного образования детей начального до профессионального уровня — ДМШ, ДШИ и т.д. Представляют видеозапись из 2 разнохарактерных ансамблевых произведений продолжительностью звучания не более 10 минут.
- Pre-professional – студенты учреждений среднего профессионального звена — музыкальных училищ, колледжей, специализированных музыкальных школ и т.д. Представляют видеозапись из 2 разножанровых ансамблевых произведений продолжительностью звучания не более 12 минут.
- Professional – студенты учреждений высшего профессионального звена — консерваторий, музыкальных академий, институтов искусств / культуры и т.д., а также играющие преподаватели и профессиональные музыканты. Представляют

видеозапись из 2 разно разно стилистических ансамблевых произведений продолжительностью звучания не более 15 минут.

- Конкурсная программа может исполняться а-сапелла и с сопровождением. Во всех профессиональных и возрастных группах допускаются к участию архивные видеозаписи участников с видеозаписями не старше 2019 года. Оба произведения конкурсной программы может представляться как с одного концертного выступления, так и с разных концертных, отчетных и др. мероприятий.

Сроки проведения конкурса:

- Регистрация заявок и аккредитация в конкурсе: до 30 марта 2020 года.
- Награждение участников – почтовая рассылка оригиналов Дипломов, Сертификатов, Приглашений — до 30.05.2020 года.

Финансовые условия:

Аккредитационный взнос – 1800,00 руб. за коллектив (при подаче заявок, видеоматериалов и др. конкурсных документов через электронную почту interconkurs@gmail.com) или 1750,00 руб. за коллектив (при оформлении регистрации на сайте <http://start-culture.com>)

Дополнительный экземпляр оригинала Диплома, Свидетельства о Гранте или Приглашения (по запросу) – 185,00 руб./документ.

Контакты Международного Оргкомитета:

Тел./Факс в России: 8(495)363-14-25, моб. тел. 8-925-445-64-31

Регистрация заявок и аккредитация на сайте <http://start-culture.com> E-mail: interconkurs@gmail.com

ПОЛОЖЕНИЕ о Международном конкурсе исполнителей- солистов на духовых и ударных инструментах «MUSIC ANYDAY»

Номинации:

- Деревянные духовые инструменты — флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, блок-флейта, шалмей, шалюмо и другие инструменты.
- Медные духовые инструменты — валторна, труба, корнет, флюгельгорн, тромбон, туба, корнет-а-пистон, фанфара, геликон, сузафон, саксгорн и другие музыкальные инструменты.
- Ударные инструменты – ксилофон, вибрафон, металлофон, маримба, барабаны, ударная установка и другие музыкальные инструменты.

Возрастные группы:

- до 8 лет — младшая группа
- 8-10 лет — средняя группа
- 11-13 лет — старшая группа
- 14-15 лет — юношеская группа
- 16-18 лет — молодежная группа
- 19-22 лет — взрослая группа
- 23-35 лет — профессиональная группа
- Возрастная группа участника определяется на фактическую дату видеозаписи исполнительской программы.

Профессиональные группы и исполнительские программы:

- Pupil – учащиеся учреждений дополнительного образования детей начального до профессионального уровня — ДМШ, ДШИ и т.д. Представляют видеозапись из 2

разнохарактерных сольных произведений продолжительностью звучания не более 10 минут.

- Pre-professional – студенты учреждений среднего профессионального звена — музыкальных училищ, колледжей, специализированных музыкальных школ и т.д. Представляют видеозапись сольной исполнительской программы из двух произведений без ограничений по форме, жанру, стилистике: 1 произведение – виртуозное произведение или этюд, 2 произведение – свободный выбор участника.
- Professional – студенты учреждений высшего профессионального звена — консерваторий, музыкальных академий, институтов искусств / культуры и т.д., а также играющие преподаватели и профессиональные исполнители. Представляют видеозапись сольной исполнительской программы из двух произведений без ограничений по форме, жанру, стилистике: 1 произведение – крупная форма, 2 произведение – виртуозное произведение или этюд.
- Во всех профессиональных и возрастных группах допускаются к участию архивные видеозаписи участников со сроком видеозаписи не старше 2019 года. Оба произведения исполнительской программы может представляться как с одного концертного выступления, так и с разных концертных, отчетных и др. мероприятий.

Сроки проведения конкурса:

- Регистрация заявок и аккредитация в конкурсе: до 30 марта 2020 года.
- Награждение участников – почтовая рассылка оригиналов Дипломов, Сертификатов, Приглашений — до 30.05.2020 года.

Финансовые условия:

Аккредитационный взнос – 1800,00 руб. заявка (при подаче заявок, видеоматериалов и др. конкурсных документов через электронную почту interconkurs@gmail.com) или 1750,00 руб. заявка (при оформлении регистрации на сайте <http://start-culture.com>).
Дополнительный экземпляр оригинала Диплома, Свидетельства о Гранте или Приглашения (по запросу) – 185,00 руб./документ.

Контакты Международного Оргкомитета:

Тел./Факс в России: 8(495)363-14-25, моб. тел. 8-925-445-64-31

Регистрация заявок и аккредитация на сайте <http://start-culture.com> E-mail: interconkurs@gmail.com

ПОЛОЖЕНИЕ о Международном конкурсе исполнителей- солистов на народных музыкальных инструментах «MUSIC ANYDAY»

Номинации:

- Народные струнные инструменты — домра, балалайка, гусли, чанза, домбра и другие народные или национальные инструменты
- Народные клавишные инструменты — баян, аккордеон, гармонь и другие народные или национальные инструменты
- Народные духовые инструменты — дудук, жалейка, свирель, зурна и другие народные или национальные инструменты

Возрастные группы:

- до 8 лет — младшая группа
- 8-10 лет — средняя группа

- 11-13 лет — старшая группа
- 14-15 лет — юношеская группа
- 16-18 лет — молодежная группа
- 19-22 лет — взрослая группа
- 23-35 лет — профессиональная группа
- Возрастная группа участника определяется на фактическую дату видеозаписи исполнительской программы.

Профессиональные группы и исполнительские программы:

- Pupil – учащиеся учреждений дополнительного образования детей начального до профессионального уровня — ДМШ, ДШИ и т.д. Представляют видеозапись из двух разнохарактерных сольных произведений продолжительностью звучания не более 10 минут: 1 произведение – народная музыка или обработка/переложение народной музыки, 2 произведение – свободный выбор участника.
- Pre-professional – студенты учреждений среднего профессионального звена — музыкальных училищ, колледжей, специализированных музыкальных школ и т.д. Представляют видеозапись сольной исполнительской программы из двух произведений без ограничений по форме, жанру, стилистике: 1 произведение – концертная пьеса на народную тему, 2 произведение – свободный выбор участника.
- Professional – студенты учреждений высшего профессионального звена — консерваторий, музыкальных академий, институтов искусств / культуры и т.д., а также играющие преподаватели и профессиональные исполнители. Представляют видеозапись сольной исполнительской программы из двух произведений без ограничений по форме, жанру, стилистике: 1 произведение – крупная форма, 2 произведение – виртуозная пьеса или этюд.
- Во всех профессиональных и возрастных группах допускаются к участию архивные видеозаписи участников с датой видеозаписи не старше 2019 года. Оба произведения исполнительской программы может представляться как с одного концертного выступления, так и с разных концертных, отчетных и др. мероприятий.

Сроки проведения конкурса:

- Регистрация заявок и аккредитация в конкурсе: до 30 марта 2020 года.
- Награждение участников – почтовая рассылка оригиналов Дипломов, Сертификатов, Приглашений — до 30.05.2020 года.

Финансовые условия:

Аккредитационный взнос – 1800,00 руб. заявка (при подаче заявок, видеоматериалов и др. конкурсных документов через электронную почту interconkurs@gmail.com) или 1750,00 руб. заявка (при оформлении регистрации на сайте <http://start-culture.com>).
Дополнительный экземпляр оригинала Диплома, Свидетельства о Гранте или Приглашения (по запросу) – 185,00 руб./документ.

Контакты Международного Оргкомитета:

Тел./Факс в России: 8(495)363-14-25, моб. тел. 8-925-445-64-31

Регистрация заявок и аккредитация на сайте <http://start-culture.com> E-mail: interconkurs@gmail.com

ПОЛОЖЕНИЕ о Международном конкурсе исполнителей-

солистов на струнных инструментах «MUSIC ANYDAY»

Номинации:

- Скрипка
- Альт
- Виолончель
- Контрабас
- Арфа

Возрастные группы:

- до 8 лет — младшая группа
- 8-10 лет — средняя группа
- 11-13 лет — старшая группа
- 14-15 лет — юношеская группа
- 16-18 лет — молодежная группа
- 19-22 лет — взрослая группа
- 23-35 лет — профессиональная группа
- Возрастная группа участника определяется на фактическую дату видеозаписи исполнительской программы.

Профессиональные группы и исполнительские программы:

- Pupil – учащиеся учреждений дополнительного образования детей начального до профессионального уровня — ДМШ, ДШИ и т.д. Представляют видеозапись из 2 разнохарактерных сольных произведений продолжительностью звучания не более 10 минут.
- Pre-professional – студенты учреждений среднего профессионального звена — музыкальных училищ, колледжей, специализированных музыкальных школ и т.д. Представляют видеозапись сольной исполнительской программы из двух произведений без ограничений по форме, жанру, стилистике: 1 произведение – крупная форма, 2 произведение – свободный выбор участника.
- Professional – студенты учреждений высшего профессионального звена — консерваторий, музыкальных академий, институтов искусств / культуры и т.д., а также играющие преподаватели и профессиональные исполнители. Представляют видеозапись сольной исполнительской программы из двух произведений без ограничений по форме, жанру, стилистике: 1 произведение – крупная форма, 2 произведение – виртуозное произведение или этюд.
- Во всех профессиональных и возрастных группах допускаются к участию архивные видеозаписи участников со сроком видеозаписи не старше 2019 года. Оба произведения исполнительской программы может представляться как с одного концертного выступления, так и с разных концертных, отчетных и др. мероприятий.

Сроки проведения конкурса:

- Регистрация заявок и аккредитация в конкурсе: до 30 марта 2020 года.
- Награждение участников – почтовая рассылка оригиналов Дипломов, Сертификатов, Приглашений — до 30.05.2020 года.

Финансовые условия:

Аккредитационный взнос – 1800,00 руб. заявка (при подаче заявок, видеоматериалов и др. конкурсных документов через электронную почту interconcurs@gmail.com) или 1750,00 руб. заявка (при оформлении регистрации на сайте <http://start-culture.com>).
Дополнительный экземпляр оригинала Диплома, Свидетельства о Гранте или Приглашения – 185,00 руб./документ.

Контакты Международного Оргкомитета:

Тел./Факс в России: 8(495)363-14-25, моб. тел. 8-925-445-64-31

ПОЛОЖЕНИЕ

о Международном конкурсе камерных ансамблей «MUSIC ANYDAY»

Номинации:

- Струнные ансамбли
- Духовые и ударные ансамбли
- Струнно-духовые/ударные ансамбли

Возрастные группы:

- до 8 лет — младшая группа
- 8-10 лет — средняя группа
- 11-13 лет — старшая группа
- 14-15 лет — юношеская группа
- 16-18 лет — молодежная группа
- 19-22 лет — взрослая группа
- 23-35 лет — профессиональная группа
- Смешанный ученический ансамбль
- Смешанный ансамбль «учитель-ученик»
- Смешанный ансамбль «играющие преподаватели»

Возрастная группа участников определяется на фактическую дату видеозаписи исполнительской программы. Возраст преподавателей, участвующих в составе смешанного коллектива, которые не попадают под ограничительный возрастной регламент (35 лет), может быть старше.

Профессиональные группы и исполнительские программы:

- Pupil – учащиеся учреждений дополнительного образования детей начального до профессионального уровня — ДМШ, ДШИ и т.д. Представляют видеозапись из 2 разнохарактерных ансамблевых произведений продолжительностью звучания не более 10 минут.
- Pre-professional – студенты учреждений среднего профессионального звена — музыкальных училищ, колледжей, специализированных музыкальных школ и т.д. Представляют видеозапись из 2 разно жанровых ансамблевых произведения продолжительностью звучания не более 12 минут.
- Professional – студенты учреждений высшего профессионального звена — консерваторий, музыкальных академий, институтов искусств / культуры и т.д., а также играющие преподаватели и профессиональные музыканты. Представляют видеозапись из 2 разно стилистических ансамблевых произведения продолжительностью звучания не более 15 минут.
- Конкурсная программа может исполняться как наизусть, так и по нотам. Во всех профессиональных и возрастных группах допускаются к участию архивные видеозаписи участников с датой видеозаписи не старше 2019 года. Оба произведения исполнительской программы может представляться как с одного концертного выступления, так и с разных концертных, отчетных и др. мероприятий.

Сроки проведения конкурса:

- Регистрация заявок и аккредитация в конкурсе: до 30 марта 2020 года.

- Награждение участников – почтовая рассылка оригиналов Дипломов, Сертификатов, Приглашений — до 30.05.2020 года.

Финансовые условия:

Аккредитационный взнос – 1800,00 руб. за заявку (при подаче заявок, видеоматериалов и др. конкурсных документов через электронную почту interconkurs@gmail.com) или 1750,00 руб. за заявку (при оформлении регистрации на сайте <http://start-culture.com>).
Дополнительный экземпляр оригинала Диплома, Свидетельства о Гранте или Приглашения (по запросу) – 185,00 руб./документ.

Контакты Международного Оргкомитета:

Тел./Факс в России: 8(495)363-14-25, моб. тел. 8-925-445-64-31

Регистрация заявок и аккредитация на сайте <http://start-culture.com> E-mail: interconkurs@gmail.com

ПОЛОЖЕНИЕ о Международном конкурсе оркестровой и ансамблевой музыки «MUSIC ANYDAY»

Номинации:

- Народные оркестры и ансамбли более 8 человек
- Духовые оркестры и ансамбли более 8 человек
- Струнные оркестры и ансамбли более 8 человек
- Симфонические оркестры и ансамбли более 8 человек
- Смешанные ансамбли до 8 человек
- Смешанные оркестры и ансамбли более 8 человек

Возрастные группы:

- до 8 лет — младшая группа
- 8-10 лет — средняя группа
- 11-13 лет — старшая группа
- 14-15 лет — юношеская группа
- 16-18 лет — молодежная группа
- 19-22 лет — взрослая группа
- 23-35 лет — профессиональная группа
- Смешанный ученический ансамбль
- Смешанный ансамбль «учитель-ученик»
- Смешанный ансамбль «играющие преподаватели»
- Возрастная группа участников определяется на фактическую дату видеозаписи исполнительской программы. Возраст преподавателей, участвующих в составе смешанного коллектива, которые не попадают под ограничительный возрастной регламент (35 лет), может быть старше.

Профессиональные группы и исполнительские программы:

- Pupil – учащиеся учреждений дополнительного образования детей начального до профессионального уровня — ДМШ, ДШИ и т.д. Представляют видеозапись из 2 разнохарактерных ансамблевых произведений продолжительностью звучания не более 10 минут.
- Pre-professional – студенты учреждений среднего профессионального звена — музыкальных училищ, колледжей, специализированных музыкальных школ и т.д. Представляют видеозапись из 2 разножанровых ансамблевых произведений продолжительностью звучания не более 12 минут.

- **Professional** – студенты учреждений высшего профессионального звена — консерваторий, музыкальных академий, институтов искусств / культуры и т.д., а также играющие преподаватели и профессиональные музыканты. Представляют видеозапись из 2 разно разно стилистических ансамблевых произведений продолжительностью звучания не более 15 минут. **Сроки проведения конкурса:**
- Конкурсная программа может исполняться как наизусть, так и по нотам. Во всех профессиональных и возрастных группах допускаются к участию архивные видеозаписи участников со сроком видеозаписи не старше 2019 года. Оба произведения исполнительской программы может представляться как с одного концертного выступления, так и с разных концертных, отчетных и др. мероприятий.
- Регистрация заявок и аккредитация в конкурсе: до 30 марта 2020 года.
- Награждение участников – почтовая рассылка оригиналов Дипломов, Сертификатов, Приглашений — до 30.05.2020 года.

Финансовые условия:

Аккредитационный взнос – 1800,00 руб. за коллектив (при подаче заявок, видеоматериалов и др. конкурсных документов через электронную почту interconkurs@gmail.com) или 1750,00 руб. за коллектив (при оформлении регистрации на сайте <http://start-culture.com>).

Дополнительный экземпляр оригинала Диплома, Свидетельства о Гранте или Приглашения (по запросу) – 185,00 руб./документ.

Контакты Международного Оргкомитета:

Тел./Факс в России: 8(495)363-14-25, моб. тел. 8-925-445-64-31

Регистрация заявок и аккредитация на сайте <http://start-culture.com> E-mail: interconkurs@gmail.com

ПОЛОЖЕНИЕ о Международном конкурсе хоровой и ансамблевой музыки « MUSIC ANYDAY»

Номинации:

- Детский ансамбль 7-16 человек
- Детский хор
- Академический ансамбль 7-16 человек
- Академический хор
- Народный ансамбль 7-16 человек
- Народный хор
- Эстрадный и джазовый ансамбль 7-16 человек

Возрастные группы:

- до 8 лет — младшая группа
- 8-10 лет — средняя группа
- 11-13 лет — старшая группа
- 14-15 лет — юношеская группа
- 16-18 лет — молодежная группа
- 19-22 лет — взрослая группа
- 23-35 лет — профессиональная группа
- Смешанный ученический ансамбль

- Смешанный ансамбль «учитель-ученик»
- Смешанный ансамбль «поющие преподаватели»
- Возрастная группа участников определяется на фактическую дату видеозаписи исполнительской программы. Возраст преподавателей, участвующих в составе смешанного коллектива, которые не попадают под ограничительный возрастной регламент (35 лет), может быть старше.

Профессиональные группы и исполнительские программы:

- Pupil – учащиеся учреждений дополнительного образования детей начального до профессионального уровня — ДМШ, ДШИ и т.д. Представляют видеозапись из 2 разнохарактерных ансамблевых произведений продолжительностью звучания не более 10 минут.
- Pre-professional – студенты учреждений среднего профессионального звена — музыкальных училищ, колледжей, специализированных музыкальных школ и т.д. Представляют видеозапись из 2 разно жанровых ансамблевых произведений продолжительностью звучания не более 12 минут.
- Professional – студенты учреждений высшего профессионального звена — консерваторий, музыкальных академий, институтов искусств / культуры и т.д., а также играющие преподаватели и профессиональные музыканты. Представляют видеозапись из 2 разно стилистических ансамблевых произведений продолжительностью звучания не более 15 минут.
- Конкурсная программа может исполняться а-сепелла и с сопровождением. Во всех профессиональных и возрастных группах допускаются к участию архивные видеозаписи участников с датой видеозаписи не старше 2019 года. Оба произведения конкурсной программы может представляться как с одного концертного выступления, так и с разных концертных, отчетных и др. мероприятий.

Сроки проведения конкурса:

- Регистрация заявок и аккредитация в конкурсе: до 30 марта 2020 года.
- Награждение участников – почтовая рассылка оригиналов Дипломов, Сертификатов, Приглашений — до 30.05.2020 года.

Финансовые условия:

Аккредитационный взнос – 1800,00 руб. за коллектив (при подаче заявок, видеоматериалов и др. конкурсных документов через электронную почту interconcurs@gmail.com) или 1750,00 руб. за коллектив (при оформлении регистрации на сайте <http://start-culture.com>).

Дополнительный экземпляр оригинала Диплома, Свидетельства о Гранте или Приглашения (по запросу) – 185,00 руб./документ.

Контакты Международного Оргкомитета:

Тел./Факс в России: 8(495)363-14-25, моб. тел. 8-925-445-64-31

Регистрация заявок и аккредитация на сайте <http://start-culture.com> E-mail: interconcurs@gmail.com

ЗАЯВКА на аккредитацию в Международном конкурсе «MUSIC ANYDAY»

1. Название конкурса
2. ФИ участника или название творческого коллектива*
3. Дата рождения участника или год создания коллектива
4. Контактный телефон, адрес, e-mail участника
5. ФИО преподавателя/руководителя участника, концертмейстера, аккомпаниатора
6. Контактный телефон, адрес, e-mail преподавателя/руководителя

7. ФИО других специалистов (если есть), участвующих в подготовке конкурсанта
8. Полное и сокращенное название учреждения участника
9. Почтовый адрес учреждения: индекс, страна, регион, район, город, улица, дом
10. Телефон, факс (с кодом), e-mail учреждения участника
11. ФИО руководителя учреждения участника
12. Номинация
13. Возрастная категория
14. Профессиональная категория
15. Класс, курс или год обучения
16. Конкурсная программа (композитор, название, опус)
17. Дата записи конкурсной программы
18. Количество дополнительных экземпляров итоговых документов

Подпись руководителя учреждения или преподавателя/руководителя участника

(место печати)