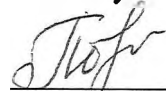


Утверждаю

Председатель филиала НП
«ВХО»

в Республике Бурятия

 О.Н. Полякова
10 сентября 2020 год

Положение
о региональном этапе Всероссийского хорового фестиваля в 2020 году
1. Общие положения

1.1. Всероссийский хоровой фестиваль в 2020 году (далее - Фестиваль) посвящён 75-летию Победы в Великой Отечественной войне и проводится в соответствии с Планом мероприятий по реализации в 2019-2021 годах Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденным распоряжением Правительства Российской Федерации от 11 июня 2019 года № 1259-р.

1.2. Организатором регионального этапа Фестиваля является председатель филиала Некоммерческого партнерства «Всероссийское хоровое общество».

1.3. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок проведения, содержание, требования к участникам Фестиваля.

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля: активизация музыкальной деятельности и творческого потенциала народных хоровых коллективов России.

2.2. Задачи Фестиваля:

- популяризация народного хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства;
- повышение исполнительского мастерства, обмен творческим опытом, расширение репертуара;
- обеспечение преемственности и развития отечественных традиций народного вокально-хорового искусства;
- поддержка профессиональных кадров, работающих в сфере народного хорового искусства России;
- решение актуальных задач духовного и нравственного воспитания молодежи;
- расширение межнационального и межрегионального культурного сотрудничества.

3.Участники Фестиваля

3.1. В Фестивале принимают участие хоровые коллективы, поющие в народной манере вокального исполнения (в том числе фольклорные). Фестиваль проводится в следующих категориях народных хоров:

3.1.1. Профессиональные (федеральных, региональных, муниципальных организаций культуры и искусства) и учебные (коллективы средних и высших образовательных организаций культуры и искусства, детских школ искусств, детских музыкальных школ) хоровые коллективы:

П1 - детские учебные народные хоры. Возраст участников от 9 до 17 лет, количество - от 12 до 50 человек;

П2 - взрослые профессиональные и учебные народные хоры. Возраст участников от 17 лет, количество - от 12 до 50 человек;

3.1.2. Любительские хоровые коллективы (федеральных, региональных, муниципальных непрофильных организаций, дворцов (центров) детского и юношеского творчества, в том числе организаций общего образования):

Л1 - детские любительские народные хоры. Возраст участников от 9 до 17 лет, количество - от 12 до 50 человек;

Л2 - взрослые любительские народные хоры. Возраст участников от 17 лет, количество - от 12 до 50 человек.

3.2. Во всех категориях допускается участие не более 10% участников коллектива, возраст которых отличается от установленного.

3.3. Количественный состав коллективов включает аккомпанирующую группу.

4.Сроки и формат проведения Фестиваля

4.1. Первый региональный этап проводится в Республике Бурятия **с 10 по 27 сентября 2020 года.**

4.2. Фестиваль проводится дистанционном формате. Участники направляют видеозапись конкурсной программы, заявку и необходимые для участия в Фестивале материалы на электронный адрес оргкомитета Фестиваля - ontrent@mail.ru. В записи конкурсной программы должен принимать участие действующий на момент подачи заявки состав коллектива.

5.Требования к конкурсным программам

5.1. Требования к конкурсной программе первого (регионального) этапа Фестиваля.

Программа должна состоять из трёх разнохарактерных произведений и включать исполнение как минимум одного произведения а cappella, минимум одного произведения, характерного для певческой традиции представляемого региона, а также в обязательном порядке минимум одно произведение, посвящённое воинской славе России. Продолжительность программы не более 10 минут с учетом времени на выход коллектива.

5.2. Использование фонограмм не допускается.

5.3. Участники Фестиваля при исполнении музыкальных произведений обязаны самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования

с авторами произведений или иными правообладателями на использование произведений. Всероссийское хоровое общество не несет ответственности за нарушение участниками Фестиваля авторских прав.

6.Критерии оценки конкурсных программ

6.1 Конкурсные выступления оцениваются по 10-балльной системе. Исполнение каждого произведения оценивается по следующим критериям:

- 1) Оценки за технику исполнения:
 - точность и чистота интонирования;
 - ансамблевое звучание;
- 2) Оценки за общее художественное исполнение:
 - соответствие стилю, манере исполнения;
 - выразительность исполнения;
 - общее сценическое впечатление.

7.Жюри Фестиваля

7.1 В состав жюри регионального этапа включаются деятели культуры и искусств в области музыкального искусства, специалисты вокально-хорового жанра, представитель Всероссийского хорового общества.

7.2 Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

8.Подведение итогов Фестиваля

8.1 Участники Фестиваля оцениваются по категориям и награждаются дипломами: лауреата 1-й, 2-й, 3-й степеней.

8.2 Жюри имеет право учредить специальные дипломы.

8.3 Жюри оставляет за собой право не присуждать и/или делить какое-либо из призовых мест на региональном этапе.

8.4 По результатам регионального этапа возможно делегирование на следующий (окружной) этап не более чем 2-х коллективов в одной категории. Конкурсная программа участников окружного этапа должна включать не более одного произведения, исполненного на первом региональном этапе.

9. Перечень документов и сроки подачи заявок, необходимых для участия в Фестивале:

В срок до 25 сентября 2020г. включительно, на почту ontrent@mail.ru необходимо направить:

- Видеозапись конкурсной программы.
- Заявку (Приложение);
- краткая биография хора и фотография (объемом не менее 2 Мб);
- краткая биография руководителя и фотография (объемом не менее 2 Мб);
- 3 экземпляра нот программы для творческого жюри.

ЗАЯВКА
участника _____ этапа
Всероссийского хорового фестиваля

Наименование коллектива:

Субъект РФ (область, край, республика, автономный округ):

Населенный пункт:

Направляющая организация:

Контактная информация направляющей организации:

Категория хора (в соответствии с Положением о Фестивале):

Количественный состав хора (общее количество участников, включая руководителей и инструментальную группу):

Наличие инструментальной группы (да/нет):

Данные о руководителе (ФИО полностью, звание, дом. телефон, моб. телефон, электронная почта):

ФИО концертмейстера (-ов):

Программа произведений с указанием авторов музыки и текста, времени исполнения каждого произведения и наличия сопровождения:

- 1.
- 2.
- 3.

Какие музыкальные инструменты используются коллективом:

Краткая творческая характеристика коллектива и руководителя (прилагается к Заявке в обязательном порядке)

Дата подачи заявки: « __ » _____ 20 __ г.