



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ
БУРЯАД УЛАСАЙ СОЁЛОЙ ЯАМАН**

П Р И К А З

14 марта 2021 г.

№ 003-93

г. Улан-Удэ

**Об организации и проведении регионального этапа Всероссийского
хорового фестиваля в 2021 году**

В соответствии с Положением о Всероссийском хоровом фестивале в 2021 году, утвержденным 25 января 2021г. НП «Всероссийское хоровое общество» (далее – Фестиваль), **ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Объявить о проведении регионального этапа Фестиваля с 22 марта 2021г. по 26 апреля 2021 года.
2. Утвердить порядок проведения регионального этапа Фестиваля (приложение 1).
3. Утвердить форму заявки для участия в региональном этапе Фестиваля в 2021 году (приложение 2).
4. ГАУК РБ «Республиканский центр народного творчества» (Батуев Т.Б.) обеспечить:
 - прием документов от участников до 19 апреля 2021 года;
 - информирование потенциальных участников Конкурса;
 - формирование жюри регионального этапа Фестиваля;
 - просмотр видеозаписей для отбора победителей регионального этапа Фестиваля до 23 апреля 2021г.;
 - направление в Министерство культуры Республики Бурятия до 24 апреля 2021г. протокола о проведении регионального этапа (приложение 3), справку-отчет о проведении регионального этапа (приложение 4).
5. Отделу искусств, народного творчества и образования (Попова Н.Р.):
 - в срок до 26 апреля 2021 г. направить в Оргкомитет окружного этапа документы и материалы победителей регионального этапа фестиваля.
6. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

И.о. министра

Н.В. Емонаков

**Положение
о региональном этапе Всероссийского хорового фестиваля в 2021
году**

1. Общие положения

1.1. Всероссийский хоровой фестиваль в 2021 году (далее - Фестиваль) проводится в рамках Национального проекта «Культура» и в соответствии с Планом мероприятий по реализации в 2019-2021 годах Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденным распоряжением Правительства Российской Федерации от 11 июня 2019 года № 1259-р.

1.2. Учредителем и организатором Фестиваля является Некоммерческое партнерство «Всероссийское хоровое общество» при поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

1.3. В целях сохранения военно-исторического и культурного наследия, укрепления единства российского народа Фестиваль 2021 года посвящается 800-летию со дня рождения государственного деятеля и полководца князя Александра Невского

1.4. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок проведения, содержание, требования к участникам Фестиваля.

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля: активизация музыкальной деятельности и творческого потенциала хоровых коллективов России.

2.2. Задачи Фестиваля:

- популяризация хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства;
- повышение исполнительского мастерства, обмен творческим опытом, расширение репертуара;
- обеспечение преемственности и развития отечественных традиций народного вокально-хорового искусства;
- поддержка профессиональных кадров, работающих в сфере народного хорового искусства России;
- решение актуальных задач духовного и нравственного воспитания молодежи;

- расширение межнационального и межрегионального культурного сотрудничества.

3.Участники Фестиваля

3.1. В Фестивале принимают участие хоровые коллективы, поющие в академической манере вокального исполнения. Фестиваль проводится в следующих категориях хоров:

3.2. Профессиональные хоровые коллективы (федеральных, региональных, муниципальных организаций культуры и искусства) и учебные (средних и высших образовательных организаций культуры и искусства, детских школ искусств, детских музыкальных школ):

3.3. П1 - детские учебные хоры. Возраст участников от 8 до 17 лет включительно;

3.4. П2 - взрослые профессиональные и учебные хоры. Возраст участников от 18 лет;

3.5. Любительские хоровые коллективы (федеральных, региональных, муниципальных непрофильных организаций, в том числе дворцов (центров) детского и юношеского творчества и хоры христианских общин):

3.6. Л1 - детские любительские хоры. Возраст участников от 8 до 17 лет включительно;

3.7. Л2 - взрослые любительские хоры. Возраст участников от 18 лет.

3.8. Во всех категориях допускается участие не более 10% участников коллектива, возраст которых отличается от установленного.

3.9. Количественный состав коллективов должен быть не менее 16 человек.

3.10. На финальном этапе возможно ограничение количества участников по решению организаторов.

4.Сроки и формат проведения Фестиваля

4.1. Первый региональный этап проводится в Республике Бурятия с **22 марта 2021г. по 26 апреля 2021 г.**

4.2. Срок и иные условия проведения этапов Фестиваля могут быть изменены по решению организатора и/или в соответствии с актами органов государственной власти в зависимости от эпидемиологической ситуации в связи с пандемией коронавирусной инфекции в Российской Федерации.

4.3. В связи с мероприятиями в целях предупреждения распространения коронавирусной инфекции на территории Республики Бурятия и с целью исключения тесного, многолюдного контакта конкурсные прослушивания регионального этапа Фестиваля проводятся по видеозаписям.

5.Требования к конкурсным программам

5.1. Требования к конкурсной программе первого (регионального) этапа Фестиваля.

Программа должна состоять из трёх разнохарактерных произведений и включать исполнение как минимум одного произведения а capella, как минимум одно произведение, посвященное воинской, трудовой славе России.

Продолжительность программы не более 10 минут с учётом времени на выход коллектива.

5.2. Использование фонограмм не допускается.

5.3. Участники Фестиваля при исполнении музыкальных произведений обязаны самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования с авторами произведений или иными правообладателями на использование произведений. Всероссийское хоровое общество не несет ответственность за нарушение участниками Фестиваля авторских прав.

6.Критерии оценки конкурсных программ

6.1 Конкурсные выступления оцениваются по 10-балльной системе. Исполнение каждого произведения оценивается по следующим критериям:

- 1) Оценки за технику исполнения:
 - точность и чистота интонирования;
 - ансамблевое звучание;
- 2) Оценки за общее художественное исполнение:
 - соответствие стилю, манере исполнения;
 - выразительность исполнения;
 - общее сценическое впечатление.

7.Жюри Фестиваля

7.1 В состав жюри регионального этапа включаются деятели культуры и искусств в области музыкального искусства, специалисты вокально-хорового жанра, представитель Всероссийского хорового общества.

7.2 Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

8.Подведение итогов Фестиваля

8.1 Участники Фестиваля оцениваются по категориям и награждаются дипломами: лауреата 1-й, 2-й, 3-й степеней.

8.2 Жюри имеет право учреждать специальные дипломы.

8.3 Жюри оставляет за собой право не присуждать и/или делить какое-либо из призовых мест на региональном этапе.

8.4 По результатам регионального этапа возможно делегирование на следующий (окружной) этап не более чем 2-х коллективов в одной категории. Конкурсная программа участников окружного этапа должна включать не более одного произведения, исполненного на первом региональном этапе.

9. Перечень документов и сроки подачи заявок, необходимых для участия в Фестивале:

В срок до 19 апреля 2021г. включительно, на почту oaorcmt@mail.ru необходимо направить:

- Видеозапись конкурсной программы.
- Заявку (Приложение);
- краткая биография хора и фотография (объемом не менее 2 Мб);
- краткая биография руководителя и фотография (объемом не менее 2 Мб);
- 3 экземпляра нот программы для творческого жюри.

ЗАЯВКА
участника регионального этапа
Всероссийского хорового фестиваля в 2021 году

Наименование коллектива: _____

Республика Бурятия (район): _____

Населенный пункт: _____

Направляющая организация: _____

Контактная информация направляющей организации: _____

Категория хора (в соответствии с Положением о Фестивале): _____

Количественный состав хора (общее количество участников, включая руководителей и инструментальную группу): _____

Данные о руководителе (ФИО полностью, звание, дом. телефон, моб. телефон, электронная почта): _____

ФИО концертмейстера (-ов): _____

Программа произведений с указанием авторов музыки и текста, времени исполнения каждого произведения и наличия сопровождения:

- 1.
- 2.
- 3.

Краткая творческая характеристика коллектива и руководителя (прилагается к Заявке в обязательном порядке)

Дата подачи заявки: « ____ »

2021 г.

ПРОТОКОЛ
проведения _____ этапа
Всероссийского хорового фестиваля в 2021 году по
(субъект Российской Федерации)

« » 2021 г.

г.

Присутствовали:

Председатель жюри -

Заместитель председателя жюри (если есть) -

Члены жюри (не менее 3-х человек):

Слушали (перечислить коллективы)'.

Категория «П1» (детские учебные хоры): ...

Категория «П2» (взрослые профессиональные хоры): ...

Категория «Л1» (детские любительские хоры): ...

Категория «Л2» (взрослые любительские хоры): ...

Постановили (перечислить лауреатов каждой степени с указанием баллов)'.

Присудить звания лауреатов 3-й степени _____ этапа Всероссийского хорового фестиваля в 2021 году следующим хоровым коллективам:

Категория «П1» -

Категория «П2» -

Категория «Л1» -

Категория «Л2» -

Присудить звания лауреатов 2-й степени _____ этапа Всероссийского хорового фестиваля в 2021 году следующим хоровым коллективам:

В категория «П1» -
В категория «П2» -
В категория «Л1» -
В категория «Л2» -

Присудить звания лауреатов 1-й степени _____ этапа Всероссийского
хорового фестиваля в 2021 году следующим хоровым коллективам:

В категория «П1» -
В категория «П2» -
В категория «Л1» -
В категория «Л2» -

Делегировать на следующий _____ этап Всероссийского хорового
фестиваля в 2021 году следующие хоровые коллективы:

В категория «П1» -
В категория «П2» -
В категория «Л 1»
- В категория «Л2»
-

Председатель жюри: _____ / _____ /

Заместитель председателя жюри: _____ / _____ /

Члены жюри: _____ / _____ /

_____ / _____ /
_____ / _____ /

Приложение 4

Справка-отчет о проведении _____ этапа
Всероссийского хорового фестиваля в 2021 году
в
(субъект Российской Федерации)

<u>1</u>	<u>Субъект Российской Федерации:</u>	
<u>2</u>	<u>Дата (-ты) проведения:</u>	
<u>3</u>	<u>Город проведения:</u>	
<u>4</u>	<u>Место проведения:</u>	
<u>5</u>	<u>Председатель жюри:</u>	
<u>6</u>	<u>Количество поданных заявок:</u>	
<u>7</u>	<u>Количество послушанных коллективов (всего):</u>	
	<u>- из них в категории П1:</u>	
	<u>- из них в категории П2:</u>	
	<u>- из них в категории Л1:</u>	
	<u>- из них в категории Л2:</u>	
<u>8</u>	<u>Количество муниципальных образований (региональный этап) или субъектов Российской Федерации (окружной этап), принявших участие в прослушиваниях:</u>	
<u>9</u>	<u>Количество зрителей:</u>	
<u>10</u>	<u>Количество мероприятий, проведенных в рамках этапа Фестиваля:</u>	
<u>11</u>	<u>Ссылки на информацию о проведении мероприятия в СМИ федерального, регионального значения, интернет-ресурсы:</u>	