**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении Республиканского отборочного этапа**

**Первых Международных детских инклюзивных**

**творческих игр.**

**Учредитель:** Министерство культуры Республики Бурятия

**Организатор:** Республиканский центр народного творчества Республики Бурятия

**I. Общие положения**

Первые Международные детские инклюзивные творческие игры (далее – Игры) — это творческие состязания, призванные объединить творчески одаренных детей и молодежь с инвалидностью, инклюзивные детские коллективы независимо от пола, расы, вероисповедания, национальности, наличия нарушений здоровья и устранить барьеры между людьми, сохранить и приумножать культурное наследие во всем его многообразии.

Цели Игр – поддержка творчески одаренных детей и молодежи, имеющих инвалидность различных нозологий, пропаганда их достижений, помощь в их социальной адаптации и самореализации, а также развитие инклюзивного общества, равноправное участие детей с инвалидностью в культурной жизни общества.

Задачи Игр – привлечение внимания общества к созидательно-творческой деятельности детей и молодежи с инвалидностью; выявление и поддержка творчески одаренных детей и молодежи с инвалидностью, развитие инклюзивного общества, обеспечение равноправного участия людей с инвалидностью в культурной жизни общества; содействие развитию творческих способностей детей и молодежи с инвалидностью, применению их творческого и интеллектуального потенциала в сфере культуры.

**II. Участники Игр**

Участниками Игр могут быть творчески одаренные дети от 6 до 18 лет с инвалидностью различных нозологий и ОВЗ с интеллектуальными нарушениями, инвалиды с ментальными нарушениями или лица с интеллектуальными нарушениями до 27 лет.

К рассмотрению принимаются заявки как сольных исполнителей, так и инклюзивных групп (коллективов), в состав которых входит 50 и более процентов лиц с инвалидностью.

Состязания проводятся в следующих возрастных группах:

1 возрастная группа - от 6 до 9 лет;

2 возрастная группа - от 10 до 14 лет;

3 возрастная группа - от 15 до 27 лет.

Возрастная группа определяется по количеству полных лет участника на 15 мая 2021 года.

**III. Условия участия в Республиканском отборочном этапе Игр:**

Для участия в отборочном этапе участники направляют заявку по форме (приложение № 1) , согласие на обработку персональных данных (приложение № 2), видеозапись выступления, фотографии работ (подробнее в приложение № 2).

К участию в Играх не допускаются конкурсные номера (работы), пропагандирующие насилие, войну, экстремизм, национальную рознь.

Конкурсные номера (работы) должны быть созданы с соблюдением прав на результаты интеллектуальной собственности третьих лиц и соответствовать законодательству Российской Федерации. Запрещается использование в конкурсных номерах (работах) пиротехнических, огнеопасных и легковоспламеняющихся материалов, открытого огня.

Участие в отборочном этапе бесплатное.

Программные требования по каждой номинации представлены в **Приложении № 2** к настоящему Положению.

**IV. Номинации     Игр**

Игры проводятся по восьми видам искусств в 25 номинациях.

**1. Музыкальное искусство:**

1.1. инструментальное исполнительство (сольное, ансамблевое, оркестровое, на народных инструментах);

1.2. вокальное искусство (сольное, ансамблевое, хоровое - академическое, сольное, ансамблевое – эстрадное);

1.3. музыкальный фольклор народов России и мира.

**2.  Изобразительное искусство:**

2.1. живопись и графика;

2.2. декоративно-прикладное искусство;

2.3. дизайн (дизайн интерьера, костюма, среды; графический дизайн).

**3. Аудиовизуальное искусство:**

3.1. компьютерная графика;

3.2. документальное, художественное, мультипликационное кино;

3.3. фото;

3.4. радио- и тележурналистика, печатные СМИ.

**4. Театральное искусство:**

4.1. малый спектакль;

4.2. театр мод.

**5. Художественное слово:**

5.1. поэзия;

5.2. проза;

5.3. авторство.

**6. Жестовая песня:**

6.1. сольное исполнение;

6.2. дуэты;

6.3. ансамбли.

**7. Хореографическое искусство (индивидуальное и ансамблевое исполнительство):**

7.1. бальные танцы (европейская и латиноамериканская программы);

7.2. балет;

7.3. эстрадный танец;

7.4. народный танец;

7.5. оригинальный жанр (современный танец, аэробика);

7.6. танцы на колясках.

**8. Цирковое искусство**

8.1. иллюзия, фокусы, эксцентрика, чревовещание, жонглирование, клоунада (пародия, пантомима, куклы).

**V. Жюри**

Для оценки представленных материалов участников отборочного этапа организаторы формируют жюри из высококвалифицированных музыкантов, вокалистов, хореографов, специалистов по народно-художественному творчеству.

Жюри оценивает исполнительское мастерство, качество представленных материалов, соответствие костюмов, реквизитов, режиссерское решение и сценическое воплощение; по жанру ИЗО, ДПИ –    художественный и эстетический уровень, сложность работы, аккуратность и качество изготовления.

**VI. Награждение участников отборочного этапа Игр**

В каждой номинации определяется 1, 2 и 3 место. Гран-при присуждается одному коллективу или исполнителю независимо от номинаций.

Обладатель Гран-при будет рекомендован для участия в финальном этапе Игр, который пройдёт в очном формате в г. Хабаровск в период с 12 по 19 августа 2021 года.

Всем участникам направляется сертификат участника Республиканского отборочного этапа Игр, их руководителям благодарность от организаторов в электронном виде.

Заявки и материалы для участия в смотре – конкурсе принимаются **до 10 июня 2021 г.** на электронный адрес [kddrcnt@mail.ru](mailto:kddrcnt@mail.ru) с пометкой **«ИГРЫ»**

Координатор – Малатхаева Алевтина Александровна, контактный телефон 8 9516299196.

**Приложение № 1**

**ЗАЯВКА**

**на участие в Республиканском отборочном этапе**

**Первых Международных детских инклюзивных**

**творческих игр.**

г. Улан-Удэ, 2021 г.

1. Фамилия, имя, отчество/полное название коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Жанр (вокал, хореография, театральный жанр, ДПИ и т.д.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. День, месяц, год рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Имеющиеся ограничения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Адрес \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Контактный телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_эл. адрес \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Сопровождающее лицо (с указанием должности) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Ф.И.О. руководителя (с указанием должности) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Организация, представляющая участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. Репертуар (материал) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. Ваши пожелания по организации мероприятия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись руководителя Дата отправления

Направляющей организации

**СОГЛАСИЕ**

**НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(Ф.И.О.)*

Проживающий (ая) по адресу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

настоящим даю свое согласие на обработку Государственным автономным учреждением культуры Республики Бурятия «Республиканский центр народного творчества» (далее - Оператор) моих персональных данных, к которым относятся:

* Ф.И.О.;
* Дата рождения;
* адрес места жительства;
* контактные данные;
* фотографии и видео с моим изображением.

Я даю согласие на использование моих персональных данных в целях:

* корректного документального оформления;
* совершения иных действий в соответствии с действующим законодательством.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в т.ч. передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией), обезличивание, блокирование, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Оператор гарантирует, что обработка моих личных данных осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ.

Данное Согласие действует с момента подписания и до истечения сроков, установленных действующим законодательством Российской Федерации. Согласие на обработку данных (полностью или частично) может быть отозвано на основании письменного заявления.

Я подтверждаю, что, давая такое Согласие, я действую по своей воле и в своих интересах.

Дата:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

**Приложение № 2**

**1.МУЗЫКАЛЬНОЕ     ИСКУССТВО**

Участвуют все категории инвалидов. Продолжительность выступления не более 7 минут.

**2. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

Участвуют вместе инвалиды всех категорий. Участники направляют фотофайлы конкурсных работ и информацию о размерах конкурсных работ (ширина, высота, длина).

От каждого участника может быть представлено не более трех работ.

**3. АУДИО-ВИЗУАЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

Участвуют инвалиды различных категорий. Формат произведений – не более 10 минут.

**4. ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

Участвуют вместе инвалиды различных категорий. Продолжительность спектакля не более 30 минут.

**5. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО**

Участвуют вместе инвалиды различных категорий. В конкурсе может быть представлена как индивидуальная, так и групповая (до 3 человек) декламация. Время выступления – до 5 мин.

**6. ЖЕСТОВАЯ ПЕСНЯ**

Участвуют инвалиды по слуху. Время выступления – до 5 минут.

**7. ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ     ИСКУССТВО**

Участвуют отдельно инвалиды всех категорий. В конкурсе могут быть представлены сольные, малые формы и групповые (до 12 человек) танцы.

Допускается участие в инклюзивной группе (коллективе) не более 30 процентов взрослых.

**8. ЦИРКОВОЕ     ИСКУССТВО**

Участвуют отдельно инвалиды всех категорий. В конкурсе возможно представление как индивидуальных, так и групповых (до 3-х участников) номеров. Время выступления – до 10 минут.